

Alireza Azarberahman

Ph.D student, Accounting department, Faculty of economic and administrative science, Mazandaran university, Babolsar, Iran. a.azarberahman@stu.umz.ac.ir

Yahya Kamyabi

Associate Professor, Accounting department, Faculty of economic and administrative science, Mazandaran university, Babolsar, Iran. (Corresponding Author) y.kamyabi@umz.ac.ir

Esfandiar Malekiyan

Professor, Accounting department, Faculty of economic and administrative science, Mazandaran university, Babolsar, Iran. e.malekian@umz.ac.ir

Abstract:

Cultural studies is one of the critical researches that focuses on the tradition of radicalism and structuralism. Cultural hegemony, as an emerging concept from the context of cultural studies, refers to the influence of values and symbols in culture. which provides the basis for the creation of a coherent dominant behavioral and moral Due to the fact that there was no clear and coherent basis for the hegemonic consequences of the culture of professional ethics in auditing, the components of the research were identified through a qualitative methodology of content analysis. To achieve the research goal, 13 accounting experts and 16 independent auditors with more than 3 years of experience were selected based on the gatekeepers selection technique and participated by filling out matrix questionnaires. The results indicate that there are two categories of individual consequences of the hegemony of the culture of professional ethics and the structural consequences, which were approved by the panel members based on 8 contents related to categories in terms of theoretical consensus. In addition, the findings based on matrix analysis show that controlling auditors' job conflicts is a positive stimulus to the hegemonic consequence of the culture of professional ethics in auditing by reducing the expectation gap based on the institutionalization of professional values; promoting professional ethics for compliance with stakeholder rights and the sustainability of auditors' internal locus of control receives positive impact. Issues such as reducing the expectation gap based on the institutionalization of professional values, promoting professional ethics to respect the rights of stakeholders and the stability of auditors' internal control, although important as consequences of the hegemonic culture of professional ethics in auditing.

Keywords: Ethical culture hegemony, control of auditors' professional conflicts, stability of auditors' internal locus of control.



This license only allowing others to download your works and share them with others as long as they credit you, but they can't change them in any way or use them commercial.

مقاله يژوهشي

dor: 20.1001.1.24767166.1400.6.12.6.1

دوفصلنامه حسابداری ارزشی و رفتاری- سال ششم، شماره دوازددهم، پاییز و زمستان ۱۴۰۰، صفحه ۵۵–۵۵

هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای در حسابرسی و ارزیابی پیامدهای آن

عليرضا آذربراهمان ٰ يحيى كاميابي ٰ اسفنديار ملكيان ً

تاریخ دریافت: ۱۴۰۰/۰۸/۲۱ تاریخ پذیرش:۱۴۰۰/۱۱/۲۱

چکیده

مطالعات فرهنگی از جمله پژوهشهای انتقادی محسوب می شوند که بر سنت رادیکالیسم و ساختار گرایی متمرکز می باشد. هژمونی فرهنگی به عنوان یک مفهوم نوظهور نوعی باز اندیشی و تعامل با محیط اجتماعی برای ایجاد شاکلهای از مجموع هنجارهایی تلقی می شود که می تواند مسیر کارکردی افراد تحت تسلط خود را تقویت نماید که براین اساس، حرفه حسابرسی نیز در چارچوب ساختاری فرهنگ مدنظر این پژوهش می باشد. از این رو، مهمترین هدف پژوهش تعیین این است که هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای چه پیامدهایی (مثبت یا منفی) در حرفه حسابرسی دارد. باتوجه به اینکه چارچوب مشخص و منسجمی در خصوص، پیامدهای هرثمونی فرهنگ اخلاق حرفهای در حسابرسی وجود ندارد از طریق روش شناسی کیفی تحلیل محتوا مولفههای پژوهش شناسایی گردید. برای دستیابی به هدف پژوهش، ۱۳ نفر از خبرگان حسابداری و ۱۶ نفر حسابداران رسمی با سابقه بیش از ۳ سال براساس تکنیک انتخاب دروازه بانان اطلاعات تعیین و از طریق پُر نمودن پرسشنامههای ماتریسی مشارکت نمودند. نتایج پژوهش ساختاری هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای و پیامدهای ساختاری هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای و پیامدهای ساختاری هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای تایید شده توسط اعضای پانل بر اساس ۸ مضمون، ساختاری هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای باید شاس می میاشد وجود دارد. علاوه بر این، یافتهها براساس تحلیل ماتریسی نشان می دهد که کنترل تعارضات شغلی حسابرسان محرک ترین پیامد مثبت هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای در حسابرسی می باشد شغلی حسابرسان محرک ترین پیامد مثبت هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای در حسابرسی می باشد

_

[ٔ] دانشجوی دکتری، گروه حسابداری، دانشکده اقتصادی و اداری، دانشگاه مازندران، بابلسر، ایران. a.berahman@stu.umz.ac.ir

نشیار، گروه حسابداری، دانشکده اقتصادی و اداری، دانشگاه مازندران، بابلسر، ایران(نویسنده مسئول)y.kamyabi@umz.ac.ir.

آاستاد، گروه حسابداری، دانشکده اقتصادی و اداری، دانشگاه مازندران، بابلسر، ایران. e.malekian@umz.ac.ir

که از طریق کاهش شکاف انتظارات براساس نهادینه شدن ارزشهای حرفهای؛ ارتقای اخلاق حرفهای جهت رعایت حقوق ذینفعان و پایداری منبع کنترل درونی حسابرسان را به دنبال دارد.

واژه های کلیدی: هژمونی فرهنگ اخلاقی، کنترل تعارضات شغلی حسابرسان، پایداری منبع کنترل درونی حسابرسان

۱-مقدمه

فرهنگ به عنوان یک بُعد از معیارهای محتوایی ساختار هر حرفهای بسته به نوع رویکردهای هنجاری؛ نمادین و ارزشی شکل گرفته از گذشته تا به امروز، میتواند بر کارکردهای آن حرفه تاثیر گذار باشد و سبب شکل گیری رفتارها و منشهای فردی متصدیان آن حرفه در ارائه خدمات به ذینفعان گردد (آدیسا و همکاران، ۲۰۲۰). فرهنگ اخلاق مداری ، به عنوان یکی از مضامین رویکردهای فرهنگی، مجموعهای از اَعمال؛ اعتقادات و معیارهای درست و نادرست مربوط به آن حرفه و مسئولیتهای آن در برابر دیگران را در بر می گیرد و از عناصری نظیر نظامهای تشویق، رفتارهای ارزشمند، سیاستهای ارتقا، نظامهای سنجش عملکرد و رفتارهای مدیریت به عنوان مبنایی برای واکاوی اثرات مثبت آن استفاده میشود (هارگریوس و اُکونر، ۲۰۱۷). به عبارت ساده تر فرهنگ اخلاقی بر ارزشها و محورهایی از اخلاق بنا می شود که باعث می شود، فعالیتهای حرفهای افراد را در مسیر مَنشهای اجتماعی و متعهدانه قرار دهد. لذا این ارزشها برحسب ماهیت عملکردی و نقش اجتماعی هرحرفه، متفاوت است (سوئنی و همکاران، ۲۰۱۰). از آنجاییکه حرفه حسابرسی به دنبال ارائه خدمات تخصصی، به ذینفعان میباشد، براساس ابعاد فرهنگی و اجتماعی، دارای چارچوبهایی از ارزشهای اخلاق گرایانه مثل تردید و بیطرفی در قضاوت به عنوان یک کارکرد استانداردی و حفظ استقلال به عنوان یک ارزش درون فردی میباشد (صیادی تورانلو و عزیزی، ۱۳۹۶). هرچند نهادهای نظارتی و تدوین کننده استانداردها همواره در تلاش هستند تا با استفاده از الزاماتي همانند چرخش حسابرس (دوره تصدي)، به تقویت پایبندی به ارزشهای حرفهای در حسابرسان کمک نمایند، اما پُر واضح است که این بُعد رفتاری در حسابرسان، نیازمند تمرکز بر معیارهای ارزشی از طریق فرهنگسازی در حرفه حسابرسی میباشد (تیسیاک، ۲۰۱۳).

نکته قابل توجه این است، در هر نظام اجتماعی همچون نظام تعاملی بین حسابرسان با ذینفعان، فرهنگ اخلاق حرفهای می تواند با توجه به هنجارها و ارزشهای مُدون در آن تغییر نماید و اگر راهبردهای کلان در خصوص تدوین ثبات ابعاد فرهنگی در بلندمدت باهدف توسعه ارزشهای رفتاری و اجتماعی در یک حرفه همچون حسابرسی صورت نگیرد، می تواند باعث اضمحلال و ضعف در کارکردهای عملکردی در آن شود. توسعه هژمونی فرهنگی به عنوان یک ابزار راهبردی ایجاد ثبات در ارزشهای حرفهای، قادر به بهبود اخلاق گرایی و پایبندی رفتاری در حسابرسی میباشد (مانتازِری و جِورجیو، ۲۰۱۸). در واقع هژمونی فرهنگی، مفهومی است که برای اولین

¹ Ethical culture

² Cultural hegemony

بار توسط محقق و فعال ایتالیایی، آنتونیوگرامشی (۱۹۷۵) مطرح گردید. این مفهوم به ثبات حاصل از ایدئولوژی فرهنگی^۲ اشاره دارد که نشاندهنده توسعه رویکردهای دارای ارزش در یک جامعه براساس عناصر؛ نمادها و ریشههایی از آداب و سنن میباشد که مسیر انتظارات و رویکردهای اجتماعی افراد را معین مینمایند (عالی و همکاران، ۱۳۹۵). ایگلتون (۱۹۹۱) هژمونی فرهنگی را یک مبنای ارزشی در هر جامعه یا حرفهای توصیف می کند که هدایت کننده ارزشهای اخلاقی در آن جامعه یا حرفه محسوب شود. این رویکرد در حرفه حسابرسی، همچون هر حرفه اجتماعی دیگر دارای کاربرد مهمی در پیشبرد اهداف اخلاقی در حسابرسی میباشد و مبنایی برای حفظ ارزشهای رفتاری در قضاوت حسابرسی میتواند قلمداد شود (پارلی و ویبر، ۲۰۱۵). در واقع، وجود این ارزشها می تواند به تعیین مسیر آتی حرکت این حرفه در پاسخگویی به نیازها و انتظارات ذینفعان همچون سهامداران و سرمایه گذاران کمک نماید و باعث گردد تا شکاف انتظارات کاهش یابد (بابایی خلیلی و همکاران، ۱۳۹۸). به عبارت دیگر نقطه ثقل هژمونی فرهنگی حرفه حسابرسی، در نهادینهسازی هنجاری ایدهها؛ ارزشها و باورهایی است که در پیوند با سایر ابعاد کلان تر در یک محیط اجتماعی همانند ابعاد اقتصادی و سیاسی سبب توسعه شفافیتها و افزایش سطح برابری اطلاعات میشود (اسمایث و ویتفلد، ۲۰۱۷). از اینرو، وجود هژمونی فرهنگی؛ انتظارات و منافع را، به صورت فراگیری ارزشهای اخلاقی در حرفه حسابرسی، به سمت مسئولیت پذیری و تعهد حسابرسان جهت تقویت هویت اجتماعی هدایت می کند و باعث توسعه کارکردهای حرفهای در حسابرسی میشود (کوهِن و همکاران، ۲۰۰۸).

در واقع اگرچه ممکن است حسابرسان تاحدی به آیین رفتار حرفهای پایبند باشند، اما عدم نظارت شفاف و مستمر بر رفتار حسابرسان از یک سو و وجود تفاوتهای رفتاری و ادراکی در ویژگیهای درونی حسابرسان از سویی دیگر، تاحد زیادی توسعه پایدار این حرفه را در جامعه امروز که نیاز شدیدی به شفافیت جهت تصمیم گیریهای دارای بازده بیشتر دارد، به تعویق انداخته است (حساسیگانه و مقصودی، ۱۳۹۰). لذا با اتکاء به توضیحهای مطرح شده، اهمیت انجام این پژوهش را می توان از دو منظر زیر مورد بررسی قرار داد.

اولاً اگرچه پژوهشهای گذشته جو فرهنگی و اخلاقی موسسات حسابرسی (آندیولا و همکاران، ۲۰۲۰؛ بنیمهد و گلمحمدی، ۱۳۹۶)؛ روندها و تحولات اخیر در فرهنگ موسسات حسابرسی و جهتگیریهای ارزشی حسابرسان (آلبِرتی و همکاران، ۲۰۲۰؛ کدخدایی الیادرانی و بنیمهد، ۱۴۰۰) و اهمیت فرهنگ و هویت در حرفه حسابرسی (کوپرثوایس، ۲۰۱۰؛ مشایخی و همکاران،

² Cultural ideology

¹ Antonio Gramsci

³ Code of professional conduct

۱۳۹۸) را مورد مطالعه قرار دادهاند، اما واکاوی مفهوم هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای در حسابرسی مورد بررسی قرار نگرفته است و لذا انجام این پژوهش می تواند به توسعه ادبیات نظری در جهت کاهش شکاف انتظارات فرهنگی در حرفه حسابرسی مفید باشد و سطح شناخت نظری در باب اثربخشی هژمونی فرهنگی در حسابرسی را برحسب ادراک تفاوتهای فرهنگی در جوامع و بازارهای سرمایه مختلف، گسترده تر نماید.

ثانیاً نتایج این پژوهش می تواند به نهادهای نظارتی همچون سیاستگذاران و تدوین کنندگان استانداردها و آیین رفتار حرفهای در حسابرسی کمک کند تا با ارتقای سطح شناخت نسبت به نیازمندیهای اخلاقی در حرفه حسابرسی، برنامهها و راهبردهای مناسبتری از نظر تطبیق فرهنگ اخلاق در حسابرسی با ابعاد فرهنگی هر جامعه همسو با استانداردهای الزامآور تدوین کنند و از این طریق نظام یکپارچهتری از رفتارهای حسابرسی را در جامعه هدف محقق سازند. در واقع همواره این دغدغه از جانب تئوریسینها در این حوزه وجود دارد، که تناقض محتوایی بین ارزشهای رفتاری و استانداردهای حسابرسی به دلیل فقدان وجود یک فرهنگ دارای ثبات و هژمونیک، باعث گردیده است تا سطح تاثیرگذاری حسابرسان در یک اقتصاد نامتوازن همچون اقتصاد کشور ما کمرنگ باشد و شاهد بروز تقلب و اختلالهای مالی و مالیاتی در سطح شرکتهای سهامی عام باشیم. لذا این پژوهش به دنبال ارزیابی پیامدهای هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای در حسابرسی در ایران می باشد.

۲- مبانی نظری و پیشینه پژوهش

توجه به شرایط دائماً درحال تغییر اجتماعی امروز، اهمیت رابطه فرهنگ و هژمونی را بیشتر از قبل نمایان ساخته است، چرا که در نتیجه تحولات گسترده و جریان ساز در بسترهای مختلف سیاسی؛ اقتصادی و علمی، بیشک ایجاد الزامهای نهادی میتواند به تناسب هنجاری در ساختارهای نظام اجتماعی مثل مشاغل و بنگاههای اقتصادی در جهت یک انسجام نمادین، منجر شود (ماگلارِس، ۲۰۱۳). نظریه هژمونی فرهنگی که توسط آنتونیوگرامشی (۱۹۶۶^d) مطرح شد، این مفهوم را تفوق فرهنگی یک نظام بالادستی در هر حوزهای تعریف میکند که فارغ از هر نوع اعمال محدودیت و فشاری، به تدریج به هنجارهای خودمداری در رفتار اجتماعی بدل میشود که می تواند به تحکیم مسیر مشخصی از اخلاق گرایی منجر شود. لذا براین اساس میتوان هژمونی را در فرهنگ، پیامدی قابل کنترل از بسترهای ارزشی در محیط اجتماعی تلقی نمود که به واسطه هنجارهای رفتاری پدید میآیند و نقش تعیین کنندهای در کارکردهای هر حرفهای واسطه همچون حرفه حسابرسی خواهند داشت. کاراسیئر و همکاران (۲۰۰۹) پایداری ارزشهای فرهنگی در حرفه حسابرسی را بر اساس مجموعهای از ارزشها و تفاهمهای مشترک تعریف فرهنگی در حرفه حسابرسی را بر اساس مجموعهای از ارزشها و تفاهمهای مشترک تعریف می کنند که از شیوههای انجام دادن و تفکر در مورد خطمشی اجتماعی حاکم بر نظام بازار و

انتظارات اجتماعی ذینفعان مشتق می شود و سبب کاهش شکاف انتظارات در حسابرسی می گردد. از طرف دیگر بیگونی (۲۰۲۱) در بسط مفهوم هژمونی فرهنگ اخلاقی در حسابداری به عنوان یکی از ارکان اجتماعی، مُثلث هژمونی فرهنگی را ارائه داد.



شکل ۱: مثلث هژمونی فرهنگی در توسعه ارزشهای حسابداری

در واقع در مدل بالا روابط متقابل تناسب قدرت با لایههای فرهنگی ۱ در ساختارهای اجتماعی، زمینه پذیرش قدرت نهادی را در حسابداری ایجاد مینماید که براساس آن ارزشهای حرفهای زمینه ساز شکل گیری اخلاق گرایی می شود. همچنین براساس یک سیکل سیستماتیک، ارزشهای حرفهای به عنوان بستر مدل هژمونی فرهنگی، زمینه ایجاد نمادهای اخلاقی^۲ و در نتیجه هنجارهای اجتماعی حرفه حسابداری را مهیا می کند تا اشتراک منافع اجتماعی ذینفعان با حرفه حسابداری بیش از پیش بتواند به ارزشهای اجتماعی جامعه شکل منسجم تری را بدهد. سامیانا و همکاران (۲۰۲۱) در تشریح اثربخشی هژمونی در کارکردهای حسابرسی بخش عمومی چارچوب سیستمی زیر را ارائه نمود.

در این چارچوب مشخص است که هژمونی فرهنگی دارای رویکرد متکی به چرخه سیستمی در دو سطح کلان و خُرد است که از کارکردهای نهادی در انتقال ارزشهای درونی حرفه حسابرسی تا جذب ارزشهای ذینفعان به حرفه حسابرسی را در بر می گیرد و بستر مربوط به شکل گیری پیامدهای هژمونی فرهنگی تدر حسابرسی بخش عمومی را ایجاد می کند. در سطح کلان، کارکردهای نهادی به عنوان ساختار نظارتی، فرآیند شکل دهی به ارتباطات پویا به صورت

² Ethical Symbols

¹ Cultural layers

³ Consequences of cultural hegemony

سیستمی محسوب می شود که پیام را از طریق کانالهای ارتباطی همچون رسانههای فراگیر مثل گزارشهای هیئتهای مختلف حسابداری و حسابرسی به گیرندگان یعنی ذینفعان انتقال میدهد (کوپر، ۱۹۹۵). همچون هر فرآیند ارتباطی، اختلال در انتقال پیام که در این سیستم مبتنی بر تسلط گرایی تک بُعدی به عنوان ضعف هژمونی در توسعه نابرابر قدرت در یک نظام اجتماعی باشد، می تواند باعث کاهش اثربخشی ارتباط سیستمی در شکل گیری پیامدهای فراگیر استیلای فرهنگی در حسابرسی گردد (مَنتِزاری و جئوریجیو، ۲۰۱۹).



شکل ۲: اثربخشی هژمونی فرهنگی در کارکردهای حسابرسی بخش عمومی

در سطح خُرد اما فرآیند شکل پویاتری به خود می گیرد، چراکه بستر گفتمان به صورت فرآیند و گردش اطلاعات از طریق بازخورد به طور رفت و برگشت دائماً سیستم را ارزیابی و در نهایت اصلاح مىنمايد. به عبارت ديگر نهادهاى بالادستى ارتباط بين حسابرسى با ذينفعان را جهت می دهد و با تزریق ارزشهای حرفهای برگرفته از متن جامعه و الزامات حسابرسی، طی فرآیند سیستمی، سبب شکل گیری هنجارهای حرفهای می گردند و اخلاق گرایی به عنوان ستاده سیستم، سبب كاهش شكاف انتظارات مي گردد. طي فرآيند چرخه سيستماتيك، به دليل تغيير انتظارات، سيستم به واسطه بازخورد گفتمان بين ذينفعان با حسابرسان، اطلاعات را به نهادهاي بالادستي برگشت میدهند و مجدداً سیستم اقدام به تغییر و بازسازی فرآیندها یعنی هنجارهای حرفهای مینماید تا مجدداً اخلاق گرایی به عنوان ستاده هژمونی فرهنگ تقویت شود. در این شرایط شکل ارتباط به صورت دوسویه حادث می شود و زمینه را برای اجتماع فرهنگی که ثمره جذب ارزش؛ انتظارات و نیازهای اطلاعاتی ذینفعان میباشد، محقق مینماید و در این صورت هژمونی فرهنگی در کارکردهای حسابرسی به صورت یک هنجار اجتماعی به تقویت ارتباط بین حسابرسان با ذینفعان منجر خواهد شد (سامیانا و همکاران، ۲۰۲۱). لذا باتوجه به مبانی نظری مطرح شده و براساس ماهیت روش شناسی و مبنای تحلیلی این سوال مطرح می شود که هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای در حسابرسی دارای چه پیامدهایی است. همچنین محرک ترین پیامدهای هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای در حسابرسی کدامند.

پیشینه پژوهشهای خارجی

گرامشی (۱۹۶۶) اصطلاح هژمونی را برای اولین بار مطرح کرد تا بوسیله آن چگونگی تسلط یک طبقه یا نهاد را بر طبقه و نهاد دیگر از طریق آمیختهای از ابزارهای سیاسی، اعتقادی، مذهبی و فرهنگی و ایدئولوژیکی وصف کند.

گیلپین (۱۹۸۱) در مطالعهای مفهوم ثبات هژمونیک را توسعه داد. وی شرط اساسی در بوجود آمدن هژمونی فرهنگی و اقتصادی بینالمللی را در قدرت و توانایی نهاد هژمونیک در تهیه و ارائه کالاهای عمومی بینالمللی با مضامین فرهنگ در سطح وسیع شامل تولید محتوا در شبکههای رسانه، تدوین استانداردها توسط نهادهای بینالمللی و مانند آن است.

کیوهین (۱۹۸۴) در مطالعهای ثبات هژمونیک را نتیجه یک نهاد قدرتمند میداند و مفهوم همکاری کثرتگرایی را در کاربرد هژمونی در ایجاد نظام اقتصاد بینالمللی بسیار با اهمیت میداند. مفهوم همکاری کثرتگرایی هژمونیک به این معناست که با توجه به اینکه ساختارها و تشکیلات که به طور کلی نهادها را شکل میدهند بر اساس نظم هژمونیک بینالمللی که توسط نهاد هژمونیک ایجاد میشوند طی دورانهای طولانی تثبیت و تقویت مییابند بنابراین بعد از دوران افول نسبی این قدرت همچنان پابرجا خواهد ماند.

کاکس (۱۹۸۷) در پژوهشی مفهوم قدرت ساختاری را بیان نمود. این مفهوم بر روابط سلطه میان نیروهای اجتماعی افکار و عقاید اجتماعی و ایدئولوژی پایهریزی شده است. نتایج پژوهش نشان داد مفهوم هژمونی برای ایجاد روابط ساختاری، اساسی و سیستماتیک بین طبقههای اجتماعی مورد استفاده قرار می گیرد.

اگنیو (۲۰۰۵) در تحقیقی هژمونی جامعه محور را مطرح کرد که شکل گیری آن مبتنی بر عملکرد نیروهای اجتماعی درون جامعه است. وی بر این باور است که هژمونی ریشههای اجتماعی دارد و نتیجه عملکرد نیروهای اجتماعی و فرهنگی در جامعه میباشد. دستاورد مهم این تحقیق ارائه تعریف جدیدی از هژمونی بود که بواسطه آن دیگران با قدرتی که بوسیله نیروها و نهادهای اجتماعی درون یک جامعه با ابزارهای قدرت مانند قدرت نهادی، رسانه، استانداردها، قوانین و مقررات و مانند آن ایجاد می شود و با ترغیب، اغوا یا اجبار به خواستههای آن نهاد سر می نهند.

باریناکو و اسپیناسوپیک (۲۰۱۸) پژوهشی تحت عنوان تاثیر تعهد به استقلال رفتاری و فرهنگ موسسات حسابرسی بر ارتقای سطح رفتارهای حرفهای حسابرسان انجام دادند. نتایج نشان داد، تعهد به استقلال رفتاری و وجود فرهنگهای اخلاقی در موسسات حسابرسی بر تقویت و ارتقای سطح رفتارهای حرفهای حسابرسان تاثیر مثبت دارد. همچنین لازمه افزایش تعهد به استقلال رفتاری را لزوم یک فرهنگ قوی در موسسات حسابرسی قلمداد نمودند.

آندیولا و همکاران (۲۰۲۰) پژوهشی تحت عنوان بررسی جوِ فرهنگی موسسات حسابرسی': واکاویی محتوایی؛ علمی و کاربردی با رویکرد آیندهنگرانه انجام دادند. نتایج پژوهش نشان داد اولاً ادبیات فرهنگ حسابرسی بسیار پراکنده و از عدم انسجام نظری لازم برخوردار است. ثانیاً هفت بُعد کنترل سازمان؛ رهبری؛ اخلاق؛ مقررات؛ حرفهایگرایی؛ تجاریسازی و اجتماعی شدن از جمله ابعادی هستند که میتواند بسترهای اثربخش فرهنگ حسابرسی را در ساختارهایی همچون موسسات حسابرسی توسعه بخشند.

آلبِرتی و همکاران (۲۰۲۰) پژوهشی تحت عنوان ارزیابی فرهنگ حسابرسی: تحولات و روندهای اخیر در ادبیات نظری انجام دادند. نتایج پژوهش نشان می دهد ارتقای فرهنگ حسابرسی همسو با ماهیت حرفهای شریک حسابرسی باعث افزایش کیفیت قضاوتهای حسابرسی خواهد شد، چرا که چرخه سیستمی یادگیری سبب شکل گیری تعاملات اثربخش تر بین حسابرسان به منظور اشتراک دانش خواهد شد.

جوهری و همکاران (۲۰۲۱) پژوهشی تحت عنوان بررسی علل تاثیرگذار بر حساسیتهای اخلاق حرفهای در حسابرسی انجام دادند. نتایج کسب شده نشان داد، حساسیتهای اخلاقی با نسبیت گرایی اخلاق دارای ارتباط منفی و معناداری میباشد، اما فرهنگ اخلاق مدارانه میتواند ضمن افزایش اثربخشی اخلاق حرفهای در حسابرسی باعث گردد تا سطح نسبیت اخلاق مداری نیز به سمت مثبت تعدیل شود.

پیشینه پژوهشهای داخلی

نمازی و ابراهیمی (۱۳۹۶) در پژوهشی تاثیر سازههای فردی و اجتماعی را بر شدت اخلاقی ادراک شده توسط حسابداران بررسی کردند. نتایج پژوهش نشان داد از یک سو جنسیت بر شدت اخلاقی ادراک شده تاثیر منفی و معنادار دارد و از سوی دیگر سن و دینداری بر شدت اخلاقی ادراک شده دارای تاثیر مثبت معنادار هستند.

_

¹ The cultural climate of auditing firms

کاووسی و همکاران (۱۳۹۹) پژوهشی تحت عنوان تأثیر مضمونهای فرهنگ اخلاق مداری بر بی طرفی حسابرس: تحلیلی بر ادراک رهبری تحول گرا انجام دادند. نتایج پژوهش آنها نشان داد فرهنگ اخلاقی در مؤسسات حسابرسی بر رفتار بی طرفانه حسابرس تأثیر مثبت و معنادار دارد. سلیمی و همکاران (۱۳۹۹) به بررسی تأثیر گزارههای خودکار آمدی بر کیفیت حسابرسی پرداختند. نتایج آزمون فرضیههای پژوهش نشان داد، خودکار آمدی حسابرس باعث ارتقای سطح کیفیت حسابرسی می شود. همچنین مشخص گردید، فرهنگ فردگرایی ارتباط مثبت خودکار آمدی با کیفیت حسابرسی را تحت تاثیر قرار می دهد و باعث تقویت مثبت این ارتباط می گردد.

عدیلی و همکاران (۱۳۹۹) پژوهشی در ارتباط با عینیت حسابرس و تاثیرپذیری آن از فرهنگ اخلاقی موسسات حسابرسی و تیپهای شخصیتی حسابرسان انجام دادند. نتایج این پژوهش از یک سو نشان داد که فرهنگ اخلاقی در موسسههای حسابرسی بر عینیت حسابرس تاثیر مثبت و معنیداری میگذارد. از سوی دیگر، مشخص گردید که تیپ شخصیتی باوجدان بودن میتواند بر عینیت حسابرس تاثیر مثبت و معنیداری داشته باشد.

شاهعلیزاده و همکاران (۱۴۰۰) نقش رهبری اخلاقی، هویت حرفهای و هویت سازمانی بر قصد هشداردهی خطاکاری حسابرسان مستقل را مورد مطالعه قرار دادند. آنها استدلال کردند رهبری اخلاقی به عنوان نمایش رفتار مناسب هنجاری از طریق فعالیتهای فردی و ارتباطات بین فردی و ترویج این رفتارها بین پیروان و همچنین هویت حرفهای و سازمانی میتوانند بر قصد هشداردهی حسابرسان به عنوان سازوکاری جهت جلوگیری و کشف رفتارهای غیراخلاقی و خطاکاری در حرفه حسابرسی موثر باشند.

گریزی به پژوهشهای مشابه با موضوع پژوهش نشان میدهد، مفهوم هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای در حسابرسی و پیامدهای آن در پژوهشهای گذشته مورد توجه نبوده است و انجام این پژوهش می تواند به توسعه ادبیات نظری در حرفه حسابرسی کمک نماید.

٣- سوال پژوهش

سوالهای پژوهش عبارتند از:

- سوال اول) پیامدهای هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای در حسابرسی کدامند؟
- سوال دوم) محرکترین پیامدهای هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای در حسابرسی کدامند؟

براساس ماهیت تحلیلی پژوهش، سوال اول در بخش یافتههای کیفی و سوال دوم در بخش یافتههای کمّی براساس تحلیل ماتریسی میکمک^۱ پاسخ داده خواهد شد.

۴- روششناسی پژوهش

این پژوهش براساس سه بُعد قابل تفکیک روششناسی، از نظر نتیجه در دسته پژوهشهای اکتشافی قرار می گیرد، زیرا بدلیل اینکه مفهوم هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای در حسابرسی دارای یکپارچگی از نظر پیامدهای قابل سنجش نمی باشد، این یژوهش از طریق ساختار تحلیل محتوا به دنبال کشف و روشن ساختن ماهیت این پیامدها در حرفه حسابرسی است. لذا این یژوهش از طریق کارکردهای تحلیل ساختار محتوایی براساس تکنیک متن کاوی در بخش کیفی ابتدا اقدام به تعیین مقولهها و مضامین مرتبط با ابعاد پیامدهای هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای مینماید و با انجام تحلیل دلفی کلاسیک سطح پایایی هر یک از مضامین با مولفههای پژوهش از نظر اجماع نظر خبرگان مورد بررسی قرار می گیرد تا در نهایت در بخش کمی نسبت به تعیین تاثیر گذار ترین پیامد هژمونی فرهنگ اخلاقی در بین حسابرسان شاغل در موسسات حسابرسی خصوصي اقدام شود. از نظر بُعد هدف نيز، اين پژوهش اكتشافي محسوب ميشود، زيرا با هدف یی بردن به تاثیر هژمونی فرهنگ اخلاقی در حرفه حسابرسی و کشف محرکترین آنها صورت گرفته است. در نهایت باید بیان نمود، برمبنای داده، این پژوهش جزء پژوهشهای ترکیبی است. در این پژوهش پس از انجام تحلیل متن کاوی (که فرآیند آن به تفصیل در بخش توضیحات شکل ۳ آمده)، از تحلیل دلفی کلاسیک دو مرجله ای بر اساس مقیاس لیکرت ۷ گزینهای استفاده شده است و سپس از پرسشنامه ماتریسی برای تحلیلهای بخش کمّی بهره برده شده است. با توجه به اینکه ماهیت جمعآوری دادههای پژوهش ترکیبی است بنابراین به جهت انجام تحلیل دلفی به عنوان مبنای تعیین اجماع نظری خبرگان در بخش کیفی، تعداد ۱۳ نفر از اساتید دانشگاه که در حوزه موضوع پژوهش دارای شناخت مفهومی و استدلالی منسجمی بودند، براساس روش نمونه گیری همگن انتخاب و مورد بررسی قرار گرفتند. این روش نمونه گیری زمانی مناسب است که ماهیت شناسایی مولفهها به صورت کیفی بوده و مبنای مشخصی نیز در خصوص ماهیت موضوع از قبل وجود نداشته باشد. در این روش نمونه گیری، مشارکت کننده نسبت به درک مفهوم مورد بررسی از شناخت کامل و یکپارچهای برخوردار میباشد. ملاک انتخاب این تعداد از خبرگان در بخش کیفی رسیدن به نقطه اشباع نظری^۲ که بیانگر کفایت دادههای جمعآوری شده است، می باشد. در واقع، بخش کیفی پژوهش زمانی دارای اعتبار است که پژوهشگر به نقطه اشباع

¹ MICMAC: Matrix of Crossed impact Multiplications Applied to a Classification.

² Theoretical saturation

برسد. برای رسیدن به نقطه اشباع مطالعه میدانی تا زمانی ادامه می یابد که هیچ گواه، مدرک، مفهوم و یا مضمون جدیدی حاصل نشود (بیبر، ۲۰۱۰). بنابراین معیار کشف رسیدن به اشباع، تکرار دادههای بدست آمده قبلی است طوریکه پژوهشگر به طور مرتب با دادههایی مواجه می شود که تکرار می شوند. در این پژوهش از مشارکت کننده شماره ۱۰ به بعد، مفهوم و مضمون جدیدی در ارتباط با پیامدهای هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای در حسابرسی اضافه نگردید اما به جهت اطمینان، فرآیند تا مشارکت کننده شماره ۱۳ ادامه یافت.

جدول ۱: جمعیت شناختی مشارکت کنندگان در بخش کیفی

	0 . , 0	, ,	<u> </u>	, ·
حسابدار رسمى	سابقه هيات علمي	رتبه دانشگاهی	جنسيت	مشاركتكننده
خير	۲۵–۳۰ سال	استاد	مرد	١
خير	۲۵–۳۰ سال	استاد	مرد	٢
خير	۲۰–۲۵ سال	دانشيار	زن	٣
بله	۲۵–۲۰ سال	دانشيار	مرد	۴
بله	۱۵ – ۲۰ سال	دانشيار	مرد	۵
بله	۲۵–۲۰ سال	دانشيار	مرد	۶
بله	۱۵ - ۲۰ سال	استاديار	مرد	γ
خير	۱۰-۵ سال	استاديار	زن	٨
خير	۲۵–۲۰ سال	دانشيار	مرد	٩
بله	۱۰-۵ سال	استاديار	مرد	1.
خير	۲۵–۳۰ سال	دانشيار	مرد	11
خير	۲۰–۲۵ سال	دانشيار	مرد	١٢
خير	۱۵–۱۰ سال	استاديار	مرد	١٣

در بخش کمی پژوهش نیز ۱۶ نفر از حسابداران رسمی دارای بیش از ۳ سال سابقه حرفهای براساس تکنیک انتخاب دروازهبانان اطلاعات انتخاب و مشارکت نمودند. در واقع این تکنیک در شرایطی که دسترسی برای مشارکت اعضای جامعه هدف با محدودیتهایی همچون هماهنگی و موارد غیرقابل پیشبینی مثل فراگیری کرونا مواجه است و مستقیماً امکان برقراری ارتباط با مشارکت کنندگان وجود ندارد، میبایست به واسطه وجود افراد صاحب نفوذ در جامعه آماری (در این پژوهش موسسات حسابرسی) نسبت به ترغیب مشارکت کامل با محقق در رابطه با موضوع پژوهش اقدام نمود.

باید توجه داشت، براساس ماهیت تحلیل مبنی بر محدود بودن مشارکتکنندگان طبق فرآیند تحلیل تفسیری ساختاری و با اتکاء به پژوهشهای سینگه و کَنت (۲۰۱۱)، مالون (۲۰۱۴)،

زارعیان و همکاران (۱۳۹۸) و کوکبی و همکاران (۱۴۰۰) که حد مطلوب انتخاب تعداد نمونه را در بازه بین ۱۲ تا ۲۵ نفر انتخاب نمودند، این تعداد مورد بررسی قرار گرفتند.

جدول ۲: جمعیت شناختی مشارکت کنندگان در بخش کمی

سابقه حسابدار رسمى	مدرک تحصیلی	سن (سال)	جنسيت	مشاركتكننده
۱۰ – ۵ سال	دکتری	44	مرد	١
۱۰ – ۵ سال	کارشناسی ارشد	٣۵	زن	٢
۱۰ – ۱۵ سال	دکتری	49	مرد	٣
۱۵ — ۲۰ سال	دکتری	۵۸	مرد	4
۱۵ — ۲۰ سال	دکتری	47	مرد	۵
۱۰ – ۵ سال	کارشناسی ارشد	٣٧	مرد	۶
۱۰ – ۵ سال	کارشناسی ارشد	۴.	زن	γ
۱۵ — ۲۰ سال	دکتری	۵٠	مرد	٨
۱۵ — ۱۵ سال	دکتری	44	مرد	٩
۱۵ — ۲۰ سال	دکتری	41	مرد	1.
۵ – ۱۰ سال	دکتری	٣٧	مرد	11
۵ — ۳ سال	کارشناسی ارشد	79	مرد	١٢
۱۰ – ۵ سال	دکتری	74	مرد	١٣
۱۵ — ۱۵ سال	دکتری	41	مرد	14
۱۵ — ۲۰ سال	دکتری	۵۱	مرد	۱۵
۱۵ — ۱۵ سال	دکتری	49	مرد	18

۵- یافتههای پژوهش

باتوجه به اینکه پیامدهای هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای به صورت یک کل در قالب یک چارچوب علمی منسجم و قابل بسط وجود ندارد، لذا در این بخش به منظور شناسایی آن، از تکنیک متن کاوی براساس نرم افزار رپیدماینر استفاده شد و سپس از تحلیل دلفی برای تعیین اعتبار پژوهش استفاده گردید. فرآیند استخراج متن به عنوان روشهای تعاملی و تکرارشونده مطابق شکل (۳) است.

شکل (۳) فرآیند متن کاوی را به منظور کشف و شناسایی مفاهیم، الگوها، موضوعات، کلیدواژهها و دیگر ویژگیهای دادههای متنی که در این مطالعه شناسایی ابعاد پیامدی هژمونی فرهنگ

_

¹ Rapidminer

اخلاق حرفهای میباشد، نشان میدهد. این فرآیند از طریق تحلیل و اکتشاف انبوهی از متون غیرساختیافته از درون منابع اطلاعات متنی و به شکلی تکرارشونده انجام میشود.

آماده سازی متن استفاده بر اساس منبع اطلاعات متنی محتوا مفهومی پدیده مورد بررسی محتوا مفهومی پدیده مورد بررسی محتوایی محتوایی محتوایی محتوایی محتوایی محتوایی محتوایی محتوایی محتوایی محتوایی

شکل ۳: فرآیند متن کاوی به عنوان فرآیندی تعاملی و تکرارشونده

بنابراین اطلاعات موجود در فرمها از دادههای متنی، به عنوان ورودی برای آمادهسازی متن و روشهای پردازش متن استفاده می شود. هر دو مرحله آمادهسازی و مراحل مربوط به پردازش متن، باید به صورت تعاملی برای پیدا کردن الگوهای مفید و قابل فهم در دادههایی که قرار است در مرحلهٔ پایانی پیادهسازی شوند (یعنی تجزیه و تحلیل متن)، به صورت مصور نمایش داده شود. در نهایت، نتایج به دست آمده در قالب جدولهایی که محتوایی شناسایی شده در آن قرار می گیرد، نمایش داده می شوند. در این پژوهش از سه سطح سیستم ارزیابی برای متن کاوی استانداردهای ارتقای کیفیت از متن پژوهشهای مشابه بهره گرفته خواهد شد که عبارتند از: سطح اول) پردازش محتوای پژوهشها الله المی مشابه بهره گرفته خواهد شد که عبارتند از:

سطح دوم) مبناي رابطهاي يالايش محتوا⁷.

سطح سوم) تعیین مقولههای مرتبط با پیامدهای هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای حسابرسی. لذا میبایست با تمرکز بر سه سطح فوق، در نخستین گام بررسی و تحلیل فرمت دادههای متنی، اطلاعات محتوای پژوهشهای مورد بررسی به صورت مستندات متنی در دسترس باشند. برای این منظور ابتدا میبایست نسبت به تعیین پژوهشهای مشخص در بازه زمانی دو سال گذشته اقدام نمود. علت انتخاب بازه دو ساله مبتنی بر دیدگاه نظریه هژمونی میباشد که معتقد است مقولههای «فرهنگ» دارای ذات و هستی ثابتی نیست و همواره از تعادلی پویا برخوردار

² Content refinement relational basis

¹ Research content processing

بوده و به سرعت تحت تأثیر منازعات و عوامل خاص یکی دو سال اخیر قرار می گیرد (مانتزاری و جورجیو، ۲۰۱۹). برای یافتن مقالههای مرتبط با ماهیت پژوهش تلاش شد پایگاههای داده و مراجع معتبر پژوهشی داخلی و خارجی برای دوره زمانی ۲۰۲۰ و ۲۰۲۱ بررسی شود. لازم به ذکر است برای مطابقت بیشتر این دوره زمانی بین مقالههای فارسی با انگلیسی، از سال میلادی انتشار مقالههای فارسی در بخش چکیده انگلیسی استفاده گردید. از سوی دیگر، با توجه به پیشینه و مبانی نظری از این جهت که بخش بسزایی از هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای از مسیر نهادهای بینالمللی مانند نهادهای تدوین کننده استاندارد ایجاد میشود از مقالههای انگیسی استفاده شد. بر اساس نتایج حاصل از جستجو تعداد ۲۳ مقاله (شامل ۷ مقاله فارسی و ۱۶ مقاله انگلیسی) شناسایی گردید. این مقالهها در جدول زیر آمده است.

جدول ۳: مقالههای انتخاب شده

پژوهشگران	سال	زبان	عنوان مقاله
کاووسی، عبدلی، ولیان	7.7.	Fa	The effect of ethicality culture themes on the auditor's impartiality: An analysis of transformational leadership perception.
لي، سوباروين	7.7.	En	Accounting, ideological and political work and Chinese multinational operations: A neo-Gramscian perspective.
باراک، کورادای، کلرک	7.7.	En	Integrated reporting education and hegemonic domination.
توگای و همکاران	7.7.	En	An informal ethics auditing in authorized valuation for business sustainability in Romania.
أندويلا و همكاران	7.7.	En	Examining climate and culture in audit firms: insights, practice implications, and Future research directions.
يانسِن و همكاران	7.7.	En	Hegemony in asymmetric customer-supplier relationships.
رانا	7.7.	En	Cultural hegemony and victimization of bedia women in central India.
رئوف	7.7.	En	Iranian quest for regional hegemony: motivations, strategies and constrains.
فِلاين	7.7.	En	Revisiting hegemony: A Gramscian analysis for contemporary social work.
زایدی و همکاران	7.7.	En	Cultural hegemony? Educators' perspectives on facilitating cross- cultural dialogue.
آلبِرتی و همکاران	7.7.	En	Audit firm culture: Recent developments and trends in the literature.
احمدزاده، یعقوبنژاد، وکیلیفرد	7.71	Fa	The effect of auditors' commitment to public interests and independence enforcement on professional values (ethical values) in audit firms.
شجاعی، پورزمانی، یعقوبنژاد	7.71	Fa	The impact of ethical standards including environment, professional commitment, ethical values and ethical ideology on performance of auditors.
بنابی قدیم، حافظی	7.71	Fa	Effect of workplace spirituality on auditor dysfunctional behavior and audit quality.

موکاندر، مورلی، تادئو، فلوریدی	7.71	En	Ethics-based auditing of automated decision-making systems: nature, scope, and limitations.					
اندراوز، لانگ، متئو	7.71	En	The moderating effect of culture on the relationship between accountability and professional skepticism.					
لاكسونن	7.71	En	Translation, hegemony and accounting: a critical research framework with an illustration from the IFRS context.					
دِهارماسیری و همکاران	7.71	En	Consequences of ethical and audit violations: Evidence from the PCAOB Settled disciplinary orders.					
جوهري و همكاران	7.71	En	Investigating factors that influence Malaysian auditors' ethical sensitivity.					
آقایی و همکاران	7.71	Fa	Auditors' behavioral intention: The interaction effect of individual, audit firm and audit team factors.					
اِوینتینا و کامبِی	7.71	En	Mediating effects of governance on audit culture, internal control and audit quality in Indonesia: Basis for model.					
سامیانا و همکاران	7.71	Fa	Public sector performance auditing in a political hegemony: A case study of Indonesia.					
خداکرمی و همکاران	7.71	Fa	Islamic Religious Culture Atmosphere and Audit Pricing: Evidence from Iran.					

سطح اول) پردازش محتوای پژوهشها

این بخش به تجزیه و تحلیل دادههای متنی کمک میکند تا با استفاده از الگوریتمهای دادهکاوی ^۱ مختلف، دادههایی حاصل شود که نماینده سودمندی از کلمهها و عبارتهای تعریف شده در متن محتوای انتخاب شده باشند. روشهای نمایش دادههای مختلف که در این سطح استفاده می شوند، عبارتند از:

۲- بسامد معکوس اسناد (IDF)

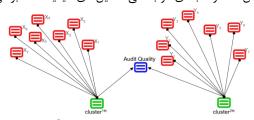
این پژوهش بر استفاده از تکنیکهای خوشهبندی برای افرازبندی دادهها به زیر مجموعههای مفید از اطلاعات در هر خوشه تمرکز کرده است. لذا جهت یافتن شبیهترین اعضا از طریق Terms (مجموعه عبارتها) و روش K-Means تلاش میشود تا اولین سطح دانش را از بین حوزههای پژوهشی مختلف غربالگری نمود. یکی از معیارهای مهم خوشهبندی، محاسبه فاصله اقلیدسی آست که از این رابطه در روش خوشهبندی K-Means نیز میتوان استفاده نمود.

-

¹ Data mining algorithms

² Euclidean distance

با تعیین ۲۳ پژوهش اولیه، طی مراحل زیر، اقدام به خوشهبندی پژوهشها براساس نرمافزار رپیدماینر گردید. در این فرآیند، ابتدا سه مقوله عنوان؛ چکیده و کلمات کلیدی (در ارتباط با مقالههای فارسی از بخش چکیده انگلیسی استفاده شد) هر یک از پژوهشهای اولیه در نرم افزار + notepad وارد شدند تا در نهایت مجموع داده ای بالغ بر ۲۵۳۶ داده متنی از مقالات ایجاد گردید. در این مرحله خوشهبندی بر پایه روش Means انجام شد. سپس، میزان مشابهت پژوهشهای خوشهبندی شده با استفاده از نرم افزار رپیدماینر محاسبه شد تا در نهایت برای مقایسه شباهت از فاصله اقلیدسی استفاده شود. سپس محاسبه الگوریتم K – Means براساس مقایسه شباهت از رابطه اقلیدسی که در ادامه میانگین مرتبط به این مقیاس تعیین میشود، مشخص شد، مجموعاً ۱۴ پژوهش در قالب دو گروه به صورت خوشهبندی تعیین شدند. شکل ۴: خوشهبندی دو بخشی تحلیلهای کیفیت حسابرسی



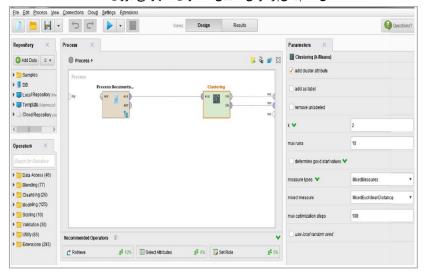
لذا باتوجه به تفکیک خوشهها براساس نوع تحلیلها و محتوای نظری آنها میتوان این ۱۴ پژوهش را در جدول (۴) به ترتیب زیر تفکیک نمود:

جدول ۴: تفکیک خوشههای یژوهشهای انتخاب شده

	خوشه دوم (Y)			خوشه اول (X)						
پژوهشگران	عنوان پژوهش تایید شده	رديف	پژوهشگران	عنوان پژوهش تایید شده	رديف					
دِهارماسیری و همکاران (۲۰۲۱)	Consequences of ethical and audit violations: Evidence from the PCAOB Settled disciplinary orders.	Y1	سامیانا و همکاران (۲۰۲۱)	Public sector performance auditing in a political hegemony: A case study of Indonesia.	X1					
جوهری و همکاران (۲۰۲۱)	Investigating factors that influence Malaysian auditors' ethical sensitivity.	Y2	خداکرمی و همکاران (۲۰۲۱)	Islamic Religious Culture Atmosphere and Audit Pricing: Evidence from Iran.	X2					
آقایی و همکاران (۲۰۲۱)	Auditors' behavioral intention: The interaction effect of individual, audit firm and audit team factors.	Y3	رانا (۲۰۲۰)	Cultural hegemony and victimization of bedia women in central India.	Х3					
اِوینتینا و کامبِی (۲۰۲۱)	Mediating effects of governance on audit culture, internal control and audit quality in Indonesia: Basis for model.	Y4	رئوف (۲۰۲۰)	Iranian quest for regional hegemony: motivations, strategies and constrains.	X4					

توگای و همکاران (۲۰۲۰)	An informal ethics auditing in authorized valuation for business sustainability in Romania.	Y5	فِلاين (۲۰۲۰)	Revisiting hegemony: A Gramscian analysis for contemporary social work.	X5
آندویلا و همکاران (۲۰۲۰)	Examining climate and culture in audit firms: insights, practice implications, and Future research directions.	Y6	زایدی (۲۰۲۰)	Cultural hegemony? Educators' perspectives on facilitating cross- cultural dialogue.	X6
یانسیِن و همکاران (۲۰۲۰)	Hegemony in asymmetric customer-supplier relationships.	Y7	آلبِرتی و همکاران (۲۰۲۰)	Audit firm culture: Recent developments and trends in the literature.	X7

فرآیند الگوریتم خوشهبندی براساس شکل (۵) بر مبنای پیشپردازش روی اسناد ادامه مییابد. شکل ۵: پیشپردازش تعیین محتوای مفهومی بروی اسناد



همانطور که مشاهده می شود، k برابر با ۲ می باشد که تعداد خوشههای تعیین شده را مشخص می نماید. در واقع با پیش پردازش به روی داده ها توسط رپیدماینر که به صورت خود کار برمبنای ماهیت کلیدواژه های تعیین شده، صورت پذیرفت، براساس تو کن سازی و فیلترنمودن تو کنهای بسیار کوچک حذف و در واقع ایست واژه ها انجام می شود. لذا خوشه بندی k سند به دو خوشه ای تفکیک شده است. براساس تجمیع محتوای اسناد در قالب دو خوشه مشخص شده، نتایج نشان دهنده همبستگی و یکنواختی پژوهشهای انتخاب شده برای تعیین محتوای مرتبط با پیامدهای هرمونی فرهنگ اخلاق حرفه ای دارد و دقت آن را تایید می نماید.

سطح دوم) مبناى رابطهاى پالايش محتوا

در این مرحله جهت بررسی میزان مشابهت پژوهشهای قرار گرفته در خوشهها با یکدیگر میبایست از طریق محاسبه میزان شباهت هریک از پژوهشهای خوشهبندی شده، مقولههای مرتبط با هژمونی فرهنگ حسابرسی تعیین شوند. بدین منظور، ابتدا پژوهشهای خوشه پردازش تصویر و شبکه عصبی مورد مقایسه قرار می گیرند. پس از این مرحله خروجیها، محاسبه شباهت هر مقاله با مقاله خوشه دیگر را تعیین می کنند. همانطور که مشاهده می شود، ۱۴ سند ایجاد شده در قالب دو خوشه [خوشه اول (X) مبین پژوهشهایی است با ماهیت تحلیلهای کیفی و خوشه دوم (Y)، مبین پژوهشهایی با ماهیت تحلیلهای کمی است] تاییدشده از منظر اعتباری، در راند اول و دوم تعیین میزان مشابهت، مشخص نمود حداقل هر مقاله دارای یک مفهوم مرتبط با کیفیت هژمونی فرهنگی میباشد.

جدول ۵: فاصله اقلیدسی شباهت مقالهها در خوشههای تعیین شده

فاصله اقليدسي	راند دوم	راند اول	ردیف
١	١	١	١
1/117	۲	١	۲
1/115	٣	١	٣
١/٢٢۵	۴	١	۴
1/791	۵	١	۵
1/877	۶	١	۶
1/110	Υ	١	Υ
1/78.	٨	١	٨
1/847	٩	١	٩
1/674	١٠	١	١٠
1/174	11	١	11
1/٢٨٢	١٢	١	١٢
1/+77	١٣	١	١٣
1/۲9٣	14	١	14

فاصله اقلیدسی تایید شده جهت تعیین مقولههای مشابه حاضر در خوشههای تعیین شده، برابر با ۱/۲۹۳ میباشد. این عدد نشان دهنده حد تعیین آخرین مقاله تایید شده است و مقدار مطلوب آن عددی بیشتر از یک میباشد. مقالههای ۱۵ تا ۲۳ به دلیل اینکه از نظر فاصله اقلیدسی کمتر از ۱ هستند حذف می شوند. در نهایت ۱۴ یژوهش مورد تایید قرار گرفت.

سطح سوم) تعیین مقولههای مرتبط با انواع پیامدهای هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای در این بخش از یک شاخص نماینده جایگزین برای تعیین مقولههای مرتبط با انواع پیامدهای هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای استفاده شده است. طبق این روش اگر چند پژوهش دارای

مضامین مشابهی باشند، می توان مقوله ای برای یک سطح از هر مونی فرهنگی تعریف نمود. مجموعه متون شامل یک ماتریس $m \times m$ از m موضوع (پر وهش خوشهبندی) و n متن است (ساجدی و همکاران، ۱۳۹۴). برای انجام این منظور بخشهای نظری مربوط به متون پر وهشهای انتخاب شده از طریق راهکار نرم افزاری «پی دی اف تو وُرد» وارد نرم افزا نِتبینز شد. سپس این اطلاعات متنی در نرم افزار به یک سری بُردار عددی تبدیل شده اند. این بُردار دارای n مولفه (به تعداد عبارات منحصر به فرد در متون قرار گرفته شده) بود. در این پر وهش لغاتی که فاقد بارمعنایی هستند (لغات توقف) از قبیل حروف اضافه و کلماتی که معنای مشخصی نداشتند حذف گردیدند. اگر چه مبنای مشخصی برای این کار نیست اما استناد به مجموعه لغات توقف سرلک و همکاران اگر چه مبنای مشخصی موثر بود. همچنین در این پر وهش عمل ریشه یابی لغات نیز صورت گرفته است. به این معناکه مثلا واژگان اخلاق و فرهنگ همگی به عنوان یک لغت در نظر گرفته می شدند. سپس برمبنای تعداد تکرار فراوانی هر لغت محتوایی، هر متن مشخص و منحصر به فرد (رویکردهای هر مونی فرهنگی) به یک بُردار ریاضی به تر تیب رابطه ی زیر تبدیل شد.

$$v = (w_1, w_2, w_3, \cdots, w_n) \tag{7}$$

باتوجه به اینکه دوخوشه از پژوهشها با رویکردهای تعلیلی تفکیک شد، لذا برای تعیین میزان مشابهت میبایست، خوشهها براساس دو بُردار از نظر تشابه مورد بررسی قرار گیرند. هر بُردار v دارای مقادیر ویژهای یا وزن به تعداد کلمات به کار رفته در مقالههای مرتبط میباشند. در مرحله بعدی طول هر بُردار از طریق رابطه (v) به صورت زیر محاسبه میشود:

$$||v_i|| = \sqrt{w_1^2 + w_2^2 + \dots + w_n^2} \tag{(7)}$$

سپس میزان تشابه هریک از متون به صورت $v_1 \times v_2$ (ضرب اسکالر) از طریق رابطه (۴) به صورت زیر محاسبه می شود:

$$v_1 \times v_2 = w_{1i}w_{1j} + w_{2i}w_{2j} + w_{ni}w_{nj} \tag{f}$$

در نهایت نیز میبایست زاویه بین دو بُردار (دو متن از خوشههای انتخاب شده) از یک مفهوم که نشان دهنده یک مبنا از پیامدهای هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای حسابرسی است، از طریق رابطه (۵) به صورت زیر محاسبه شود:

$$sim_{doc \ v_1, v_2} = cos(\theta) = \frac{v_1 \times v_2}{\|v_1\| \times \|v_2\|}$$
 (a)

نکته قابل توجه این است که زاویه بین دو بُردار درجه تشابه بین دو متن از خوشههای طبقهبندی شده را نشان می دهد که بین صفر تا یک ترتیب داده می شوند. اگر زاویه بین دو بُردار یک باشد، این نتیجه نشان دهنده آن است که تشابه بین دو متن از نظر محتوایی شناسایی شده کاملاً دارای تطبیق است که براین اساس می توان استنباط نمود، مبنای انتخاب شده در سنجش پیامدهای هرمونی فرهنگ اخلاق حرفهای حسابرسی یک ابزار استاندارد مثل چک لیست یا پرسشنامه بوده

است. اما اگر صفر باشد، به معنای آن است که محتوای این مفهوم به دلیل قرارگرفتن در خوشه خوشههای متفاوت، از ابزار لازم برخوردار نمیباشد. لذا به تعداد پژوهشهای تاییدشده در خوشه اول و دوم تکرار میشود تا در نهایت میانگین مشابهت تعیین شود. برای درک بهتر موضوع در دو متنِ پژوهش از مجموع پژوهشهای خوشهبندی شده، نمونهای مشابه زیر ارائه شده است تا براساس آن نسبت به تعیین تشابه مفهومی برای رسیدن به مضامین جهت تفکیک مقولهها اقدام گردد.

Bol et al (2019) = The audit culture develops the context of audit quality. Shore & Wright (2019) = The Audit culture enhances the context of audit functions.

مشخص شد، دو عبارت: The audit culture develops the context of audit quality (فرهنگ حسابرسی زمینه را برای ارتقای کیفیت حسابرسی توسعه میدهد.) و enhances the context of audit functions (فرهنگ حسابرسی کارکردهای حسابرسی را ارتقاء میبخشد) در متن وجود دارد. طول بُردار هر دو عبارت از نظر محتوا ۳ کلمه است که براین اساس؛

```
w<sub>1</sub>: The audit culture
w<sub>2</sub>: audit functions
w<sub>3</sub>: audit quality
w<sub>4</sub>: enhances
w<sub>5</sub>: develops
w<sub>6</sub>: context
```

لذا مى توان هر بُردار را براساس رابطه (۶) به صورت زير تعريف نمود:

$$v = (w_1, w_2, w_3, w_4, w_5, w_6)$$
 (۶)

طبق نُرم فوق، متن اول و دوم به صورت زیر تعریف میشوند:

$$v_1 = (1.1.1.0.1.1); v_2 = (1.1.0.1.1.1)$$

لذا باتوجه به کدهای تعیین شده، می توان طول دو متن مشابه را به صورت زیر ارائه نمود:

$$\|\mathbf{v}_1\| = \sqrt{1^2 + 1^2 + 1^2 + 0^2 + 1^2 + 1^2} = 2.236$$

 $\|\mathbf{v}_2\| = \sqrt{1^2 + 1^2 + 0^2 + 1^2 + 1^2} = 2.236$

سپس میبایست ضرب داخلی طول دو بُردار مشابه به صورت زیر محاسبه شوند:

$$\mathbf{v}_1 \times \mathbf{v}_2 = [(1 \times 1) + (1 \times 1) + (1 \times 0) + (0 \times 1) + (1 \times 1) + (1 \times 1)] = 4$$
 cr is in its interval of the contraction o

$$sim_{doc v_1.v_2} = cos(\theta) = \frac{4}{\sqrt{5} \times \sqrt{5}} = 0/800$$

براین اساس مشخص گردید، دو عبارت مشابه در متن برابر با ۱/۸۰۰ تشابه دارند. این مشابهت تحت یک مضمون در کنار سایر مضامین تعیین می شود تا براساس آن مقوله مرتبط مشخص شود. جدول (۶) مقولههای مرتبط با مضامین هریک از متون دارای تشابه را نشان می دهد.

جدول ۶: خروجی اولیه نرم افزار در مورد شمارش-پژوهشها و سال

لغات مشابه متون	تكرار لغات	تكرار لغات بر كل پژوهشها	7+71	7+7+
audit quality	۸۲۴	٣٢	۳۷۵	449
Locus of Control	۸۵	18	44	۳۸
Professional Ethics	۵۱۵	77"	777	777
Professional belonging	٣٢	Υ	۱۵	۱۷
Evaluation of evidence	۵۴	٨	۱۷	۳۷
Expectation gap	77"	۵	٩	14
Professional Career	١٨	٣	۵	١٣
Audit competition	77	٣	۱۷	۵
Anxiety control	٣٩	۵	14	۲۵
Audit norm	۳۵	Υ	۱۷	١٨
Perceived support	1.7	١٠	40	۵۸
Professional perception	۲۷۳	۲۸	۸۵	۱۸۸
Professional independence	771	١٩	119	7.7
Audit conflict	۲۸	۴	۱۷	11
Professional values	۴۵	۶	۲۷	١٨
Mental frameworks	۶۱	۶	٣٢	79
Audit efficiency	۵۸	11	۱۵	۴۳

در جدول (۶) ستون اول اصطلاحات مرتبط با پیامدهای هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای حسابرسی را نشان می دهد و ستون دوم تکرار هر عبارت و لغت یافته شده در مجموع چندبار تکرار را به تصویر می کشد. ستون سوم نیز تکرار لغات یافتشده بر تعداد کل پژوهشهای اولیه تایید شده (۱۴ پژوهش)، را نشان می دهد. سایر ستونها که سال بررسی مقالههای مرتبط را نشان می دهد، بیان کننده تعداد تکرار لغات انتخاب شده در سال مربوط به پژوهش انتخاب شده می باشد. به عنوان مثال مشخص شده است، واژه منبع کنترل درونی در پژوهشهای انتخاب شده سال ۲۰۲۱ مجموعاً ۴۷ بار و در سال ۲۰۲۰ مجموعاً ۳۸ بار تکرار شده است. لذا جمع سطری اعداد ۲۰۲۱ تا ۲۰۲۰ مربوط به هر واژه با امتیاز کسب شده در سطر ستون دوم برابر می باشد. پس از این مرحله اقدام به کدگذاری مقولهای اصطلاحات گردید و در این مرحله بیان شده است که هر کدام از این اصطلاحات زیرمجموعه چه مفهوم بزرگ تری می باشند. پس از اتمام این مرحله با استفاده از زبانه PIVOT TABLE در نرم افزار اکسل، اقدام به تعیین زیر مجموعههای هر مقوله و شناسایی مضامین مرتبط به آن می شود. لذا براساس این فرآیند، مقولهها به دو بخش کلی و شناسایی مضامین مرتبط به آن می شود. لذا براساس این فرآیند، مقولهها به دو بخش کلی و مضامین به صورت زیر تفکیک شدند.

نکته قابل توجه این است برای تعیین مقولههای متناسب با ماهیت پژوهش، میبایست همچون فرآیند رواییپردازی در تحلیلهای کیفی، با استناد به شناخت مفاهیم تئوریک در راستای موضوع مورد بررسی، از عناوین مفهومی اثربخش استفاده نمود. در واقع برای تعریف مقوله اصلی و ربطدادن مضامین به مقولهها جهت صورتبندی ایجاد یک مفهوم هممعنا با تئوریهای مرتبط با الگوی تحقیق میبایست، درک عمیقی از شناخت نظریههای مرتبط با مفهوم مورد بررسی وجود داشته باشد. لذا در انجام این کار که نیازمند تجربه در حوزه تخصصی بود با مشارکت اساتید برخی مضامین یا روابط بین آنها در الگوی حاصل از کُدگذاری مورد پایش قرار گرفت و حذف شدند. به عبارت دیگر، در این مرحله اقدام به حذف زوائد و یا بسط و تعمیم مضامین جهت قرارگرفتن در مقولههای پژوهش شد، بخشی که شاید در حوزههای پژوهشی قبل به دلیل عدم یکپارچگی نظری، از انسجام لازم برخوردار نبود. لذا با اعتبارسنجی مقولهها و روابط تعریفشده بین آنها می توان پس از شناسایی و ارائه آن در جدول (۷) از طریق تحلیل دلفی از مطمئن شد.

جدول ۷: کدهای باز و مقولهای یافت شده

طبقهبندى اصلى	مقولهها	مضامين مفهومي	
		تقویت منبع کنترل درونی حسابرسان	
		احاطه و کنترل فشار و هیجان در شرایط بحرانی	
		نمرکز بیشتر در ارزیابی شواهد	
		کنترل اضطراب و استرس	
فهای حسابرسی	پیامدهای فردی هژمونی فرهنگ	عمایتها <i>ی</i> ادراک شده	
	اخلاق حرفهاى	کارراهه حرفها <i>ی</i> ` مطلوب	
		علق به حرفه حسابرسی	
		کستن چارچوبهای ذهنی در حرفه حسابرسی	
À.		دراک حرفهای و کنترل سوگیریهای ادراکی	
" فرهنگ اخلاق حرفهای		حفظ استقلال رفتاری و عملکردی	
ξ. 		بکپارچگی کارکردهای کیفیت حسابرسی	
		عدالت و رعایت اخلاق حرفهای در تعامل ساختاری	
بیامدهای هژمونی		عايت حقوق ذينفعان	
وِّ		کاهش شکاف انتظارات بین حسابرسان با ذینف ع ان	
يامده	پیامدهای ساختاری هژمونی	متناسبسازی ویژگیهای فردی با سطح تخصصهای فردی حسابرسان	
á L	فرهنگ اخلاق حرفهای	راهبردهای رقابتی توسعه سهم بازار حسابرسی	
		نوسعه هنجارهای اجتماعی حسابرسی	
		رزیابی کارایی حسابرسی در مقایسه با رقبا	
		کنترل تعارضات شغلی حسابرسان همچون تداخل نقش و کار با خانواده	
		بهادینه ساختن ارزشهای حرفهای در حسابرسی	

^۱کارراهه حرفهای، مسیر همواری است که از نظر تناسب ویژگیها و توانمندیهای فردی با استانداردهای حسابرسی، حسابرسان از ابتدای ورود به حرفه طی میکنند.

توجه به این نکته ضروری است که بیان تکرارها مبنایی برای انتخاب مضامین در راستای مقوله موردنظر میباشد. همچنین بیشترین تکرارها و تعمیم مفهومی واژگانی که دارای بیشترین تکرار بودند، در دستهبندی مقولهها و مضامین قرار گرفتند. باتوجه به مقولههای مرتبط با تئوریهای مرتبط در این بخش میبایست اصطلاحاً سیرداستان در حوزه فراگیری فرهنگ اخلاق حرفهای حسابرسی جهت ارتقای سطح اطلاعات ذینفعان از واقعیتهای عملکردی صاحبکاران به عنوان وظایف حسابرسی تشریح شود تا مبنای انجام پژوهش در بخش کمی قلمداد شود. در فرآیند سیرداستان، بررسی میشود که چگونه مضامین بر پدیده اثر میگذارند و منجر به خروجیهای مقولهای خواهند شد. در واقع، سیرداستان، به اتصال مضامین به مقولهها در یک دستهبندی کمک میکند و باعث ایجاد محتوا برای پدیده مورد بررسی میگردد (کروسل، ۲۰۰۵).

جدول ۸: بیان سیرداستانی تعاریف مقولههای شناسایی شده

شرح تئوریک مقولههای پیامدی هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای حسابرسی	مقولهها
فراگیری فرهنگ حسابرسی براساس هژمونی ایجاد شده در حرفه حسابرسی، زمینه ارتقای اخلاق گرایی حرفهای در این حوزه	
را در بُعدِ فردی تقویت میکند. چراکه فرهنگ، محرک انگیزههای فردی در انجام وظایف تخصصی محسوب می شود و	حرفهای
باعث می گردد تا حسابرسان تحت قاعده نانوشته و مبتنی بر ارزشهای اخلاقی مورد تاکید در تعاملات با آنان از جانب ساختار	\$
و شریک حسابرسی، عملکردهای حرفهای تری از خود ارائه دهند. بخشی از این پیامدهای فرهنگی در کارکردهای فردی	هژمونی فرهنگ اخلاق
حسابرسان ادراکی و بخش دیگری از آن مربوط به شکل گیری رفتاری حسابرسان در عمل میباشد. از نظر حوزه ادراکی	بغ
فردی تحت وجود هژمونی فرهنگ اخلاق محور، حسابرس سطح تحریف ذهنی و متعصبانه خود را به دلیل حمایتهای	√ω. √ω.
ادراک شده، کاهش میدهد و فارغ از هرگونه ادراک فردی تلاش می کند تا با تمرکز بیشتری، کیفیت رفتار حسابرسی و	غژه
عملکردهای خود را توسعه بخشد. در واقع فراگیری ارزشهای حرفهای به دلیل هژمونی فرهنگ اخلاقی باعث می شود تا	فردی
حسابرسان براساس پایبندی به ارزشهای حرفهای در حسابرسی همچون تردید و بیطرفی به ارتقای کیفیت حسابرسی	های د
کمک نمایند. از طرف دیگر، حسابرسان با کنترل اضطراب و استرس در موقعیتهای بحرانی تلاش دارند تا کار راهه حرفهای	پیامدهای
مطلوب تری را تجربه نمایند.	
یکی دیگر از ابعاد پیامدهای هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای حسابرسی، پیامدهای ساختاری و اصطلاحاً استراتژیک	
حسابرسی است که معمولاً در قالب برنامههای موسسات و شرکای حسابرسی شکل می گیرد. این دست از پیامدهای هژمونی	ě.
فرهنگ اخلاق حرفهای، به صورت ارزشهای اخلاق در کارکردهای حسابرسی باعث میشوند تا کیفیت قضاوتهای	حرفه ای
حسابرسی در سایه احاطه الگویی مشخص از هنجارهای تدوین شده در ساختار حسابرسی، ارتقاء یابد و این موضوع به افزایش	فرهنگ اخلاق
تمایل شرکتها در انعقاد قرارداد با این دست از موسسات حسابرسی شود. به عبارت دیگر، ابعاد فرهنگ حسابرسی به	نځ
ساختارها در معنابخشیدن به ارزشهای اخلاقی کمک میکنند تا حسابرسی به فلسفه وجودی خود در جهت ارتقای	کُه. د
شفافیتهای عملکردی صاحبکاران را به نحوه عادلانهای با رعایت حقوق آنان به استفاده کنندگان منتقل نمایند. از طرف	هژمونی
دیگر ارزیابی کارایی حسابرسی مضمونی دیگری از پیامد ساختاری هژمونی فرهنگ اخلاقی محسوب میشود که میتواند	
در توسعه بخشیدن قابلیتهای رقابتی موسسات حسابرسی در کسب سهم بیشتر بازار موثر باشد. همچنین کنترل تعارضات	پیامدهای ساختاری
در بین حسابرسان از منظر تداخل تعیین نقش آنان با سایر نقشهای اجتماعی، از جمله مهمترین پیامدهای درون ساختاری	دهای
هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای حسابرسان محسوب میشود که میتواند به متناسب سازی ویژگیهای فردی با سطوح	عُد
تخصصی مورد نیاز بازار کمک نماید.	

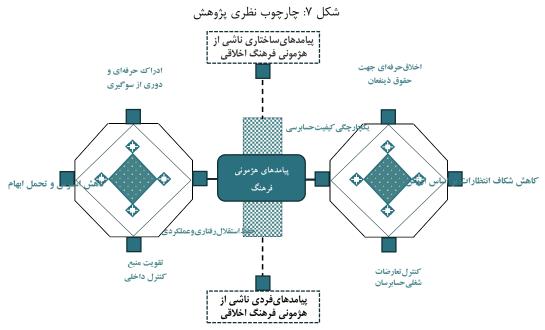
¹ Story Line

لذا با شناخت این تعاریف از منظر بسط تئوریک با تعیین پیامدهای هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای حسابرسی، در این بخش، باتوجه به فرآیندهای انجام شده در خصوص شناسایی مقولههای مرتبط با پیامدهای هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای حسابرسی، میبایست نسبت به انجام تحلیل دلفی برای تایید اعتبار مضامین همراستا با مقولهها اقدام نمود. در این بخش به منظور تایید/حذف مولفههای پژوهش، با استفاده از مشارکت متخصصان (اعضای پانل) براساس دو مقیاس میانگین و ضریب توافق، مولفههای ناشی از تحلیل فراترکیب که در جدول (۸) براساس مقیاس لیکرت ۷ گزینهای آورده شدهاند، مورد بررسی قرار می گیرد.

جدول ٨: تحليل دلفي براي تعيين اجماع نظر خبرگان

بعدون ۱۰۰۰ علین علی برای علیدی ۴۰۰۰ علی علی ا									
			دور دوه	فی	اول دا	دور			
		نتيجه	ضريب توافق	میانگین	ادغام	ضريب توافق	ميانگين		
	تقویت منبع کنترل درونی حسابرسان	تاييد	٠/۵۵	۵/۱۰	ادغام	٠/۵٠	۵/۰۲		
	تعلق به حرفه حسابرسی	ایید	•/۵۵	ω/ ۱+	ادعام	٠/۴٩	۴/۸۹		پیامدهای فردی هژمونی فرهنگ اخلاق
	احاطه و کنترل فشار و هیجان در شرایط بحرانی	تابيد	./۶.	۵/۲۰	ادغام	٠/۵٠	۵/۰۰		<u>5,</u>
	کنترل اضطراب و استرس	مييد	.,,	ω, , .	ادعام	٠/۵٠	۴/۹۵		P.
٩	تمرکز بیشتر در ارزیابی شواهد		ف.	is		٠/٢٠	٣	حرفهاى	رقو.
فامير	شکستن چارچوبهای ذهنی در حرفه حسابرسی	تاييد	-/۵۵	۵/۱۰	ادغام	۰/۴۹	4/90	Å.	عج
3,	ادراک حرفهای و کنترل سوگیریهای ادراکی			ω, ,	۲۵۵۰	٠/۵٠	۴/۹۸		بۇ. مۇر
رهای	کارراهه حرفهای مطلوب	حذف				۰/۳۵	۴	C	های
ક્ષ	حمایتهای ادراک شده		.ف			۰/۳۵	۴		3
.مر بم	حفظِ استقلال رفتاری و عملکردی	تاييد	٠/۶۵	۵/۳۰	تاييد	٠/۶٠	۵/۲۰		
مضامين پيامدهای هزمونی فرهنگر اغلاق حرفهای حسابرسی	یکپارچگی کارکردهای کیفیت حسابرسی	تاييد	٠/۶۵	۵/۳۰	تاييد	٠/۵۵	۵/۱۰		e:
غلاق	عدالت و رعایت اخلاق حرفهای در تعامل ساختاری	تاييد	-/۵۵	/aa a/\-	ادغام	۰/۴۹	۴/۹۵		<u>ğ</u>
٠ ٩	رعايت حقوق ذينفعان	مييد	-,	ω, , .	ادعام	٠/۵٠	۴/۹۸		برځ
ام	كاهشٍ شكاف انتظارات بين حسابرسان با ذينفعان	تاييد	./۶.	۵/۲۰	ادغام	٠/۵٠	۵/۰۰		بق.
سابرس	نهادینه ساختن ارزشهای حرفهای در حسابرسی	ەيىد	1// 1	ω/1•	ادعام	٠/۵٠	۴/۹۵	514	نو تو
5	راهبردهای رقابتی توسعهی سهم بازار حسابرسی		.ف	خا		۰/۳۵	۴	پیامدهای ساختاری هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای	6
	توسعهی هنجارهای اجتماعی حسابرسی		.ف	خا		٠/١۵	۲		<u>آ</u>
	ارزیابی کارایی حسابرسی در مقایسه با رقبا		.ف	is		٠/٢٠	٣		در
	متناسبسازی ویژگیهای فردی با سطح تخصصهای فردی حسابرسان		ف.	is		۰/۳۵	۴		امدھ
	کنترل تعارضات شغلی حسابرسان همچون تداخل نقش و کار با خانواده	تاييد	۰/۸۵	۶/۲۰		٠/٨٠	۶		38.

همانطور که مشاهده می شود، هفت مضمون حذف و ده مضمون باهم ادغام شدند که نتیجه آن در قالب چارچوب نظری پژوهش مشخص است.



پس از شناخت ابعاد مدل پژوهش، در ادامه باهدف تحلیل ماتریسی، همسو با سوال دوم، تلاش می شود، تا محرکترین پیامد هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای تعیین گردد. لذا در این بخش ابتدا از تحلیل ماتریس قطبی رتبهبندی و سپس با ترکیب تحلیل میکمک تلاش می شود تا سوال مورد نظر تحلیل شود. براساس این روش همانطور که مشخص شد، ۸ مضمون تایید شدند که می بایست در گام اول، براساس رندومسازی، اقدام به کدگذاری مضامین شناسایی شده از ۲۱۱ تا HB جهت تبیین آن در بین حسابرسان شود. این کار کمک می کند تا سطح ترکیب مولفهها برای سنجش تقارن ماتریسی به صورت تصادفی سنجش شود و مفاهیم به طور گسترده در جدول ماتریس دستیابی امتیازبندی شوند. پس از تخصیص کدهای مشخص، در ادامه، براساس تحلیل ماتریس قطبی جهت تعیین روابط تقارن بین مولفههای پژوهش از طریق معیارِ «ve+» (مثبت) یا «ve –» (منفی) به عنوان مبنای ارتباط تقارن پذیری مولفهها در تحلیل ماتریسی، اقدام به تبیین مقایسه زوجی و متقارن بین آنها می شود.

	جدول ٩: مقایسه زوجی بین مولفهها براساس فرم ماتریس									
		(j ≠ i)	(j = i)	$(j \rightarrow i)$	(j ← i)					
	−ve +ve	•	H1=H2	H2 — H3	H1-H2	H1.H2				
	-ve +ve	٠	H2=H3	H3-H2	H2-H3	H2.H3				
	Yes ⊠ 1	No □	قال پذير است؟	ص H1 با H3 انت	أيا ارتباط بين شاخ	H1.H3	1			
	-ve +ve	•	H1=H3	H3-H1	H1-H3	111.113				
	−ve +ve	•	H3=H4	H4-H3	H3-H4	H3.H4				
	Yes ⊠ 1	No 🗆	قال پذیر است؟	ص H2 با H4 انت	أيا ارتباط بين شاخ	H2.H4				
	−ve +ve	•	H2=H4	H2=H4 H4-H2 H2-H4						
	Yes ⊠ 1	No 🗆		ص H1 با H4 انت	أيا ارتباط بين شاخ	H1.H4				
	−ve +ve	•	H1=H4	H4-H1	H1-H4					
	−ve +ve	•	H4=H5	H5-H4	H4 – H5	H4.H5				
	Yes 🗆 1			ص H3 با H5 انت -		H3. H5				
	-ve +ve		H3=H5	H5-H3	H3-H5					
.3.	Yes 🗆 1			ص H2 با H5 انت		H2. H5	ě			
19 0	-ve +ve		H2=H5	H5-H2	H2-H5		با بر			
력	Yes ⊠ 1			ص H1 با H5 انت		H1. H5	, C			
3.	−ve +ve		H1=H5	H5-H1	H1-H5		. بق			
.3	-ve +ve		H5=H6	H6-H5	H5-H6	H5. H6	, Θ ;			
اعظ	Yes 🗆 1			ص H4 با H6 انت		H4. H6	<u> 8</u>			
3,	-ve +ve			H4=H6 H6-H4 H4-H6			.			
3		Yes □ No ⊠		أيا ارتباط بين شاخص H3 با H6 انتقال پذير است؟			,ε .σ.			
3	_ <i>ve</i> + <i>ve</i> Yes ⊠ 1	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	H3=H6	H6-H3	H3-H6		ثھونہ			
. 8		1		أيا ارتباط بين شاخص H2 با H6 انتة H2-H6 H2-H6		H2. H6	مقایسهی زوجی بین مضامین پیامدهای هژمونی فرهنگ اخلاق حرفه ای حسابر سی			
			H2=H6				چ ک			
ં ડે	-ve $+ve$		أيا ارتباط بين شاخص H1 با H6 انتقال پذير است؟ H1=H6		H1. H6	,C·				
<u>.</u> §	-ve $+ve$ $-ve$ $+ve$		H6=H7	H7-H6	H6-H7	H6. H7)			
ارتباط متقارن بين مضامين پيامدهاي هژموني فرهنگ اخلاق حرفهاي حسابرسي	Yes 🗆 1		-	— 117-110 ص H5 با H7 انت		110.117	Ć.			
.á.	-ve $+ve$		H5=H7	H7-H5	Н5-Н7	H5. H7	િક્ દ્રિ			
3		Yes ⊠ No □		<u>117 113 الت</u> ص H4 با H7 انت			9.			
ابر	-ve +ve		H4=H7	H7-H4	H4 – H7	H4. H7	Sam			
8	Yes □ 1		قال پذیر است؟	ص H3 با H7 انت			ا اع			
	-ve +ve	•	H3=H7	H7-H3	H3 – H7	H3. H7				
	Yes 🗆 1	No ⊠		ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ						
	-ve +ve	•	H7=H2	H7-H2	H2-H7	H2. H7				
	Yes 🗆 1	No ⊠	قال پذير است؟	ص H1 با H7 انت	أيا ارتباط بين شاخ	***	1			
	-ve +ve	•	H1=H7	H7 – H1	H1-H7	H1. H7				
	−ve +ve		H7=H8	H8-H7	H7-H8	H7. H8	1			
	Yes 🗆 1	No ⊠	قال پذير است؟	ص H6 با H8 انت	أيا ارتباط بين شاخ	116 110	1			
	-ve +ve	•	Н6-Н8	Н8-Н6	Н6-Н8	H6. H8				
	Yes 🗆 1	No ⊠	قال پذير است؟	ص H5 با H8 انت	أيا ارتباط بين شاخ	חב חס]			
	-ve +ve	•	H5=H8	H8-H5	Н5-Н8	H5. H8				
	Yes ⊠ 1	No 🗆	قال پذیر است؟	ص H4 با H8 انت	أيا ارتباط بين شاخ	H4. H8				
	<i>−ve</i> +ve	•	H4-H8	H8-H4	H4 – H8	117.110				

Yes □ No ⊠	قال پذیر است؟	فص H3 با H8 انت	H3. H8		
-ve +ve ·	Н3-Н8	Н8-Н3 Н3-Н8		пэ. Пв	
Yes ⊠ No □	قال پذير است؟	فص H2 با H8 انتا	أيا ارتباط بين شا	H2. H8	
<i>−ve</i> + <i>ve</i> ·	H2-H8	H8 – H2	H2-H8	п2. по	
Yes ⊠ No □	قال پذير است؟	فص H1 با H8 انتا	أيا ارتباط بين شا	H1. H8	
<i>−ve</i> + <i>ve</i> ·	H1-H8	H1-H8	H8-H1	п1. по	
		مستقيم +ve			
			ه _د		
		مستقيم ve-	ارتباط	<u>.</u> <u>.</u>	
			بهای		
		ارتباط انتن	تشريح موقعيتهاى تحليلي		
			8		
		فالی مستقیم ve	ارتباط انتا	نشري	
		م وجود ارتباط	-,		
		1			

پس از تعیین ارتباط متقارن بین مضامین پیامدهای هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای حسابرسی، اقدام به تشریح روابط به صورت ماتریس دستیابی میشود. طبق این ماتریس ارتباط بین مولفههای پژوهش به صورت «۱+»، «۱-» یا «۰» مشخص میشوند. برای ایجاد ارتباط ادراکی منسجمتر نسبت به ارتباط بین مولفههای پژوهش، از رنگهای تشریح موقعیتهای تحلیلی نیز استفاده شده است.

جدول ۱۰: ماتریس دستیابی ارتباط بین مضامین پیامدهای هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای حسابرسی

				٠, ح											
					«i» ¿	ل در ستور	ن گزارهای	مضامير							
			H1	H2	Н3	H4	Н5	Н6	Н7	Н8					
یکپارچگی کارکردهای کیفیت حسابرسی		Н1		0	0	0	0	0	0	0	1				
کنترل استرس و هیجان در شرایط بحرانی					H2	1		0	0	0	0	0	0	2	
کاهش شکاف انتظارات براساس نهادینهشدن ارزشهای حرفهای	مضامي	НЗ	-1*	-1		0	-1	0	-1*	+1	6	6			
حفظ استقلال رفتاری و عملکردی	ن گزارها	H4	-1*	-1*	+1	1	-1	0	-1*	+1*	7	نفود			
پایدار <i>ی</i> منبع کنترل درون <i>ی</i> حسابرسان	مضامین گزارهای در سطر « ز »	Н5	+1*	+1	0	0		0	+1	0	4	قدرت نفوذ			
كنترل تعارضات شغلى حسابرسان	«į»	Н6	+1*	+1*	-1	0	+1	1	+1	-1	7				
ادراک حرفهای و شکستن چارچوبهای ذهنی پیشفرض		Н7	+1*	+1	0	0	0	0		0	3				
ارتقای اخلاق حرفهای جهت رعایت حقوق ذینفعان		Н8	-1*	-1*	+1	0	-1	0	-1		7				
			8	7	4	1	5	1	6	4					
						ابستگی	قدرت وا								

براساس تعیین قدرت نفوذ و وابستگی اقدام به تحلیل گرهها و لینکهای هر یک از مضامین پیامدهای هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای حسابرسی در قالب تحلیل نموداری میکمک میشود. نمودار ۱: (MICMAC) قرارگرفتن مولفههای یژوهش براساس قدرت نفوذ و وابستگی

	.,,,,		j. U j.		, , ,			, ,	1	
		مستقل	رُبعِ ،		رُبعِ پیوندی					
									8	
	[H4]:[H6]			[H8]					7	
:9				[H3]					6	
.j.									5	
قدرت نفوذ					[H5]				4	
.4						[H7]			3	
							[H2]		2	
								[H1]	1	
	1	2	3	4	5	6	7	8		
									-	
		دمُختاري	رُبع خو	رُبع وابسته						
				رت وابستگی	قد				Ī	

نتایج ارائه شده در نمودار تحلیل میکمک، نشان می دهد که هیچ یک از پیامدهای هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای حسابرسی در ربع اول یعنی دسته مربوط به خودمختاری ورا نگرفته اند. این به معنای آن است که هیچ کدام از ابعاد این مفهوم، از نظر نیروی محرکه و وابستگی پایین برخوردار نیستند و یا دارای محرک مثبت نسبت به سایر مضامین هستند و یا به سایر مضامین وابسته می باشند. از طرف دیگر همچنین مشخص گردید، هیچ کدام از مولفههای پژوهش نیز در بعد پیوندی تحلیل میکمک یعنی ربع سوم قرار نگرفته اند. این نتیجه نیز نشان می دهد، مضامین نه از قدرت وابستگی بالا و نه از قدرت نفوذ بالا جهت تاثیر پذیری و تاثیر گذاری برخوردار نمی باشند.

از طرف دیگر مشخص شد، پایداری منبع کنترل درونی حسابرسان؛ ادراک حرفهای و شکستن چارچوبهای ذهنی پیشفرض؛ کنترل استرس و هیجان در شرایط بحرانی و حفظ استقلال رفتاری و عملکردی در ربع دوم یعنی بُعد وابسته در تحلیل میکمک قرار دارند. تمامی مضامین این رُبع در ماتریس میکمک از نظر تاثیرپذیری از سایر مولفهها دارای قطب مثبت «*ve» نماد «۱» میباشند.

در نهایت مشخص شد مولفههای کاهش شکاف انتظارات براساس نهادینه شدن ارزشهای حرفهای؛ یکپارچگی کارکردهای کیفیت حسابرسی؛ ارتقای اخلاق حرفهای جهت رعایت حقوق ذینفعان و کنترل تعارضات شغلی حسابرسان در رُبع چهارم یعنی مستقل قرار گرفتند. مضامین

¹ Autonomous

² Linkage

این بُعد به دلیل اینکه دارای قدرت نفوذپذیری بالایی هستند، در دسته شاخصهای محرک مثبت «ve* قرار می گیرند. زیرا عامل محرکی برای شکل گیری سایر مضامین پیامد هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای حسابرسی محسوب می شوند. این نتیجه نشان می دهد کنترل تعارضات شغلی حسابرسان به دلیل محرک مثبت در این بُعد، محرک ترین پیامد هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای در حسابرسی محسوب می شود. خلاصه نتایج را می توان در جدول زیر که مسیر ارتباط مولفه ها را نشان می دهد، مشاهده نمود:

جدول ١١: مسير ارتباط بين مولفهها

			.))	0) .
كنترل تعارضات	ارتقاى اخلاق	كاهش شكاف	یکپارچ <i>گی</i>	
شغلی	حرفهای	انتظارات	كيفيت حسابرسي	
			−ve .−ve .	كاهش شكاف انتظارات؛ ارتقاى اخلاق
			-ve	حرفهای؛ منبع کنترل درونی
		-veveve		ارتقای اخلاق حرفهای؛ منبع کنترل درونی
	-veveve			كاهش شكاف انتظارات؛ منبع كنترل دروني
+ve .+ve .+ve				كاهش شكاف انتظارات؛ ارتقاى اخلاق
1 / 2 / 1 / 2 / 1 / 2				حرفهای؛ منبع کنترل درونی

در واقع این نتیجه نشان می دهد، کنترل تعارضات شغلی حسابرسان محرک مثبت پیامد هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای در حسابرسی میباشد که از طریق کاهش شکاف انتظارات براساس نهادینه شدن ارزشهای حرفهای؛ ارتقای اخلاق حرفهای جهت رعایت حقوق ذینفعان و پایداری منبع کنترل درونی حسابرسان اثرپذیری مثبتی میپذیرد. همچنین مضامین کاهش شکاف انتظارات براساس نهادینه شدن ارزشهای حرفهای ارتقای اخلاق حرفهای جهت رعایت حقوق ذینفعان و پایداری منبع کنترل درونی حسابرسان اگرچه به عنوان پیامدهای هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای در حسابرسی مهم هستند، اما به تنهایی از قابلیت لازم برای تقویت پایداری اخلاق حرفهای در حسابرسی برخوردار نیستند.

شکل ۸: فرآیند تعیین محرکترین پیامد هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای در حسابرسی کاهد شکال العدادی اساس نمایشند ارائه ها



۶- بحث و نتیجهگیری

هدف این پژوهش ارزیابی پیامدهای هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای در حسابرسی میباشد. برای دستیابی به هدف پژوهش در پاسخ به سوال اول، از تحلیل ساختار محتوایی با استفاده از نرم افزار رپیدماینر دو مقوله پیامدهای فردی هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای و پیامدهای ساختاری هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای به عنوان پیامدهای هژمونی فرهنگ در حرفه حسابرسی در قالب ۲۰ مضمون مفهومی (۱۰ مضمون در ارتباط با پیامدهای فردی شامل؛ ۱-تعلق به حرفه حسابرسی، ۲- احاطه و کنترل فشار و هیجان در شرایط بحرانی، ۳- تمرکز بیشتر در ارزیابی شواهد،۴- شکستن چارچوبهای ذهنی در حرفه حسابرسی، ۵-کاهش استرس و تحمل ابهام، ۶-تقویت منبع کنترل درونی، ۷-حفظ استقلال رفتاری و عملکردی، ۸- ادراک حرفهای و دوری از سوگیری، ۹-کارراهه حرفهای مطلوب، ۱۰-حمایتهای ادراک شده و ده مضمون مرتبط با پیامدهای ساختاری شامل؛ ۱-یکپارچگی کارکردهای کیفیت حسابرسی، ۲-عدالت و رعایت اخلاق حرفهای در تعامل ساختاری، ۳-رعایت حقوق ذینفعان، ۴-کاهش شکاف انتظارات بین حسابرسان با ذینفعان، ۵-نهادینه ساختن ارزشهای حرفهای در حسابرسی، ۶-راهبردهای رقابتی توسعه سهم بازار حسابرسی، ۷-توسعه هنجارهای اجتماعی حسابرسی، ۸-ارزیابی کارایی حسابرسی در مقایسه با رقبا، ۹-متناسبسازی ویژگیهای فردی با سطح تخصصهای فردی حسابرسان، ۱۰-کنترل تعارضات شغلی حسابرسان) تعیین شدند. پس از انجام تحلیل دلفی جهت رسیدن به حد اجماع نظری، از طریق دو مبنای میانگین و ضریب توافق، ۸ مضمون نهایی (۱-کاهش استرس و تحمل ابهام، ۲-تقویت منبع کنترل درونی، ۳-حفظ استقلال رفتاری و عملکردی، ۴-ادراک حرفهای و دوری از سوگیری، ۵-کنترل تعارضات شغلی حسابرسان، ۶-یکپارچگی کیفیت حسابرسی، ۷-ارتقای اخلاق حرفهای جهت حقوق ذینفعان و ۸-کاهش شکاف انتظارات بر اساس ارزشها) برای ارزیابی پیامدهای هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای در حسابرسی وارد فاز تحلیلی ماتریس متقارن شدند تا به سوال دوم پژوهش پاسخ داده شود.

در پاسخ به سوال دوم پژوهش مشخص شد، کنترل تعارضات شغلی حسابرسان محرک مثبت پیامد هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای در حسابرسی میباشد که از طریق کاهش شکاف انتظارات براساس نهادینهشدن ارزشهای حرفهای؛ ارتقای اخلاق حرفهای جهت رعایت حقوق ذینفعان و پایداری منبع کنترل درونی حسابرسان اثرپذیری مثبتی میپذیرد. در واقع این نتیجه نشان می دهد، کنترل تعارضات شغلی حسابرسان محرکترین پیامد هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای در حسابرسی است که متناسب با ویژگیهای ساختاری موسسات حسابرسی می تواند، سبب کاهش تنش وتعارض ناشی از حرفه حسابرسی با سایر نقشهای حسابرسان در جامعه و خانواده گردد.

کنترل تعارضات شغلی حسابرسان به آرامش ذهنی و توسعه ظرفیتهای ادراکی آنان منجر خواهد شد و زمینه را برای یکپارچگی کارکردهای کیفیت حسابرسی به عنوان سرآمد فرهنگ اخلاقی در این حوزه مهیا مینماید. ارتقای این سطح از شناخت در حسابرسان به واسطه فراگیری فرهنگ اخلاق حرفهای در حسابرسان باعث بهبود کیفیت مسیر شغلی آنان خواهد شد و در این راه تلاش میکنند تا با رعایت حقوق ذینفعان، سطح اتکاپذیری به اخلاق حرفهای در آنان نهادینه گردد.

به طورکلی، ارزیابی پیامدهای هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای در حسابرسی نشاندهنده این موضوع است که مضامین ساختاری ناشی از پیامدهای هژمونی فرهنگ اخلاقی، در اولویت تاثیر پذیری نسبت به مضامین فردی ناشی از پیامدهای هژمونی فرهنگ اخلاقی قرار دارد. دلیل این موضوع را می توان اینگونه مطرح نمود که توسعه ابعاد فرهنگی به عنوان یک حوزه کلان و اصطلاحاً کارکردهای محتوایی طراحی هر حرفه یا ساختار سازمانی محسوب می شود که در کنار راهبردها؛ فناوری و اندازه می تواند به افزایش اثر بخشی کارکردهای فرآیندی همچون بهرهوری بیشتر و اثر بخشی منابع انسانی منجر شود. نتایج کسب شده با پژوهشهای جوهری و همکاران (۲۰۲۰) مطابقت دارد.

براساس نتایج کسب شده پیشنهاد می شود، باتوجه به اینکه کنترل تعارضات شغلی حسابرسان پیامد مهمی از مجموع ابعاد هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای در حسابرسی می باشد، لازم است تا چه در بُعد نهادی و نظارتی بر حسابرسان از جانب سازمانهای بالادستی و چه از منظر ساختاری موسسات حسابرسی راهبردهایی تدوین گردد. چراکه حرفه حسابرسی نیازمند تمرکز ذهنی و آمادگی برای پذیرش نقش تخصصی جهت بررسی عملکردهای مالی صاحبکاران می باشند تا براساس آن بتوانند به ذینفعان جهت تصمیم گیری مطلوب تر کمک نمایند. نمونه این راهبردها شامل ایجاد و حفظ فرهنگ اخلاق مداری در موسسههای حسابرسی از طریق برگزاری مستمر دورههای آموزش اخلاق و آیین رفتار حرفهای و نیز تهیه و بهروزرسانی مستمر کدهای اخلاق حرفهای در حسابرسی به منظور ایجاد و بهبود فرهنگ اخلاقی با حمایت جامعه دانشگاهی و حرفهای در این حوزه می باشد. در بُعد کلان به سازمانهای بالادستی پیشنهاد می شود تا نسبت جفهای در این حوزه می باشد. در بُعد کلان به سازمانهای مالادستی پیشنهاد می شود تا نسبت فشار روانی بیش از حد به حسابرسان علی رغم فشارهای شغلی وارد آید تا در این صورت، سطح فشار روانی بیش از حد به حسابرسان علی رغم فشارهای شغلی وارد آید تا در این صورت، سطح نیش و تعارضات بین نقشی برای آنان کاهش یابد. همچنین می توان به موسسههای حسابرسی پیشنهاد داد تا با تعامل بیشتر با حسابرسان زیرمجموعه خود ضمن شناخت بهتر از ادراک و نیازها و انتظارات آنان، مانع از سریزشدن احتمالی تعارضات بین نقشی در آنان شود. در این نیازها و انتظارات آنان، مانع از سریزشدن احتمالی تعارضات بین نقشی در آنان شود. در این

شرایط حسابرس با حمایت ادراک شده بالاتری، کمتر دچار تعارض و استیصال در نقشهای حرفهای خود با نقشهای اجتماعی خود میشود.

از محدودیتهای این پژوهش باتوجه به سه نوع تحلیل ساختار محتوا یعنی تحلیل محتوای مقولهای؛ ارزیابی و تفاهم یا همبستگی، تمرکز بر ساختار تحلیل محتوای مقولهای بود. چراکه به دلیل وجود مشکلاتی مثل فراگیری کرونا انجام مصاحبه ضمن اینکه بدلیل رودرو نبودن ممکن بود از اثربخشی لازم برخوردار نباشد، بسیار زمان بر بود. لذا برای پژوهشهای آتی پیشنهاد می شود با ترکیب ساختار تحلیل محتوا و استفاده از مصاحبه نسبت به یکسانسازی متون علمی با نظرات خبرگان قبل از تحلیل دلفی اقدام شود.

پيوست:

چک لیست امتیازی تحلیل دلفی

				ئرت	س لية	مقياد						
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧				
	تقویت منبع کنترل درونی حسابرسان											
	تعلق به حرفه حسابرسی											
	احاطه و کنترل فشار و هیجان در شرایط بحرانی											
	کنترل اضطراب و استرس											
,	تمرکز بیشتر در ارزیابی شواهد											
ا ظامير [شکستن چارچوبهای ذهنی در حرفه حسابرسی											
3,	ادراک حرفهای و کنترل سوگیریهای ادراکی											
دهای	کارراهه حرفهای مطلوب											
3,	حمایتهای ادراک شده											
مضامین پیامدهای هژمونی فرهنگ اخلاق حرفهای حسابرسی	حفظِ استقلال رفتاری و عملکردی											
ا بنا	یکپارچگی کارکردهای کیفیت حسابرسی											
. خلاق	عدالت و رعایت اخلاق حرفهای در تعامل ساختاری											
عرفه	رعايت حقوق ذينفعان											
4	کاهشِ شکاف انتظارات بین حسابرسان با ذینفعان											
سابرسو	نهادینه ساختن ارزشهای حرفهای در حسابرسی											
'	راهبردهای رقابتی توسعهی سهم بازار حسابرسی											
	توسعهی هنجارهای اجتماعی حسابرسی											
	ارزیابی کارایی حسابرسی در مقایسه با رقبا											
	متناسبسازی ویژگیهای فردی با سطح تخصصهای فردی حسابرسان											
	کنترل تعارضات شغلی حسابرسان همچون تداخل نقش و کار با خانواده											

چک لیست ماتریسی/مقایسه زوجی

Н8	Н7	Н6	H5	H4	Н3	H2	H1	Н	مولفههای مضمونیِ پژوهش
								Н1	حفظِ استقلال رفتاری و عملکردی
								H2	کنترلِ استرس و هیجان در شرایطِ بحرانی
								НЗ	کاهش شکاف انتظارات براساس نهادینهشدن ارزشهای
								Н3	حرفهای
								H4	یکپارچگی کارکردهای کیفیت حسابرسی
								Н5	پایداری منبعِ کنترلِ درونی حسابرسان
								Н6	كنترل تعارضات شغلي حسابرسان
								Н7	ادراکِ حرفهای و شکستنِ چارچوبهای ذهنی پیشفرض
								Н8	ارتقاي اخلاق حرفهاى جهت رعايت ِحقوق ذينفعان

چک لیست ماتریسی/مقایسه متقارن

									-	••	9		••	*
						•								
	H1	H2	H1	Н3	H1	H4	H1	H5	H1	Н6	H1	H7	H1	Н8
	- H2	- H1	- H3	- H1	- H4	- H1	- H5	- H1	- H6	- H1	- H7	- H1	– H8	- H1
HI														
						H2H6								
	H2 H3	H3 H2	H2 H4	H4 H2	H2 H5	H5 - H2	H2 H6	H6 - H2	H2 - H7	H7 H2	H2 H8	H8 - H2		
H2														
					Н3Н8	ماتريس متقابل								
	H3 - H4	H4 - H3	H3 - H5	H5 - H3	H3 - H6	H6 - H3	H3 - H7	H7 - H3	H3 - H8	H8 - H3				
Н3														
				H4 H8	ماتريس متقابل									
	H4	H5	H4	Н6	H4	H7	H4	Н8	1					
	- H5	- H4	- H6	- H4	- H7	- H4	- H8	- H4						
H4														
			Н5-Н8	ماتريس متقابل										
	H5 - H6	H6 H5	H5 - H7	H7 — H5	H5 H8	H8 - H5								
Н5														
		Н6-Н8	ماتريس متقابإ				ı							
	Н6	Н7	Н6	Н8										
	- H7	- H6	- H8	- H6										
Н6														
	-	ماتريس												
	H7-	-H8												
H7														

فهرست منابع

- افضلی، رسول؛ زهدی گهر، محمد؛ ولیزاده، اکبر. (۱۳۹۶)، نقدی بر کتاب هژمونی: شکل تازهای از قدرت جهانی، پژوهشنامه انتقادی متون و برنامههای علوم انسانی، سال هفدهم، شماره ۸، صص ۴۷-۶۶.
- بابایی خلیلی، جواد.؛ عبدلی، محمدرضا؛ ولیان، حسن. (۱۳۹۸)، تحلیل واکاوی محتوایی و پیوندی ارزشهای اخلاقی در بیطرفی حرفه حسابرسی، دانش حسابداری و حسابرسی مدیریت، سال هشتم، شماره ۳۱، صص ۱۳۳–۱۵۴.
- بشیریه، حسین. (۱۳۷۹)، نظریههای فرهنگ در قرن بیستم، چاپ اول، انتشارات موسسه فرهنگی آینده پویان.
- بنیمهد، بهمن و گلمحمدی، آرش. (۱۳۹۶)، بررسی رابطه میان جو اخلاقی و هشداردهی در مورد تقلب از طریق مدل گزارشگری اختیاری در حرفه حسابرسی ایران، دو فصلنامه حسابداری ارزشی و رفتاری، سال دوم، شماره ۳، صص ۶۱-۸۶.
- زارعیان، حسین؛ حیرانی، فروغ؛ معینالدین، محمود. (۱۳۹۸)، ارائه مدل ساختاری-تفسیری شاخصههای موثر بر ریسک حسابرسی مالیاتی در طرح جامع مالیاتی، دو فصلنامه علمی حسابداری دولتی، سال ششم، شماره ۱، صص ۹۷–۱۱۴.
- سلیمی، علی اکبر؛ صفری گرایلی، مهدی؛ ولیان، حسن. (۱۳۹۹)، بررسی تأثیر گزارههای خودکار آمدی بر کیفیت حسابرسی: تحلیلی بر فهم فرهنگ فردگرایی، مدیریت فرهنگ سازمانی، سال هجدهم، شماره ۲، صص ۲۹۷-۳۲۴.
- شاهعلیزاده، رامین؛ نیکومرام، هاشم؛ حیدرپور، فرزانه. (۱۴۰۰)، نقش رهبری اخلاقی، هویت حرفهای و هویت سازمانی بر قصد هشداردهی خطاکاری حسابرسان مستقل، دو فصلنامه حسابداری ارزشی و رفتاری، سال ششم، شماره ۱۲.
- صیادی تورانلو، حسین و عزیزی، پدرام. (۱۳۹۶)، شناسایی و رتبهبندی ارزشهای اخلاقی در حسابرسی از دیدگاه اسلام با رویکرد TOPSIS فازی، فصلنامه علمی ـ ترویجی اخلاق، سال سیزدهم، شماره ۴۸، صص ۱۷۹-۲۰۹.
- عالی، مرضیه؛ دهقانی، مرضیه؛ حجیزوارهای، راحله. (۱۳۹۵)، تحلیل مقایسهای هژمونی فرهنگی در برنامه درسی پنهان متون بینالمللی آموزش زبان انگلیسی، مطالعات برنامه درسی شماره ۴۳، صص ۲۱-۴۶.
- عدیلی، مجتبی؛ خدامیپور، احمد؛ پورحیدری، امید. (۱۳۹۹)، بررسی تاثیر فرهنگ اخلاقی موسسه حسابرسی و تیپهای شخصیتی حسابرسان بر عینیت حسابرس، تحقیقات حسابداری و حسابرسی، شماره ۴۶، صص ۵-۲۰.

- کدخدایی الیادرانی، مژده و بنیمهد، بهمن. (۱۴۰۰)، رابطه جهتگیری ارزشی، عواطف مثبت و درک از انصاف با تمایل حسابرسان داخلی به گزارشگری تقلب، دو فصلنامه حسابداری ارزشی و رفتاری، سال ششم، شماره ۱۱، صص ۷۶-۹۱.
- کوکبی، صدریه؛ کامیابی، یحیی؛ رمضانی، جواد. (۱۴۰۰)، واکاوی در علل ارتقای کیفی حسابرسی داخلی: مدل جامع تفسیری-ساختاری، پژوهشهای تجربی حسابداری، سال یازدهم، شماره ۳، صص ۱۶۷-۱۹۰.
- کاووسی، اسماعیل؛ عبدلی، محمدرضا؛ ولیان، حسن. (۱۳۹۹)، تأثیر مضمونهای فرهنگ اخلاق مداری بر بی طرفی حسابرس: تحلیلی بر ادراک رهبری تحول گرا، مجله علمی مدیریت فرهنگ سازمانی، شماره ۴، صص ۶۳۵–۶۵۹.
- مشایخی، بیتا؛ نوروش، ایرج؛ حجازی، رضوان؛ مومنی یانسری، ابوالفضل. (۱۳۹۸)، به سوی نظریه-ای برای فرآیند شکل گیری هویت حرفهای حسابرسان داخلی: شواهدی از ایران، فصلنامه دانش حسابداری و حسابرسی، سال هشتم، شماره ۲۹، صص ۱۵-۴۱.
- نمازی، محمد و ابراهیمی، فهیمه. (۱۳۹۶)، بررسی تاثیر سازههای فردی و اجتماعی بر شدت اخلاقی ادراک شده توسط حسابداران، دو فصلنامه حسابداری ارزشی و رفتاری، سال دوم، شماره ۴، صص ۱۲۱-۹۷.
- Adisa, T. A., E. S. Oruh, and B. Akanji. 2020. A critical discourse analysis of the link between professional culture and organizational culture, Employee Relations, 42(3): 698-716.
- Aghaei Chadegani, A, and K. Ebrahimi Kahrizsangi. 2020. Auditors' behavioral intention: the interaction effect of individual, audit firm and audit team factors, Iranian Journal of Finance, 4(1): 55-80.
- Agnew, J. 2005. Hegemony: The New Shape of Global Power, Tempel University Press.
- Alberti, C. Th., J. C. Bedard, O. B. Bik, and A. Vanstraelen. 2020. Audit Firm Culture: Recent Developments and Trends in the Literature, European Accounting Review.
- Andiola, L. M., D. H. Doweny, and K.D.Westermann. 2020. Examining Climate and Culture in Audit Firms: Insights, Practice Implications, and Future Research Directions, AUDITING: A Journal of Practice & Theory, 39(4): 1-29.
- Barrainkua, I., and B. Espinosa-Pike. 2018. The Influence of Auditors' Commitment to Independence Enforcement and Firms' Ethical Culture on Auditors' Professional Values and Behaviour, in Cynthia Jefrey (ed.) Research on Professional Responsibility and Ethics in Accounting. 2(1) Emerald Publishing Limited, 17–52.

- Biber, S, H. 2010. Qualitative approaches to mixed methods practice, Qualitative inquiry, 16(6): 455-468.
- Bigoni, M. 2021. Accounting for hegemony. Fascist ideology and the shifting roles of accounting at the University of Ferrara and the Alla Scala Opera House, Accounting History.
- Bol, J., I. Grabner, K. Haesebrouck, and M.E. Peecher. 2019. The Effect of Audit Culture on Audit Quality, The Foundation for Auditing Research, 1-11.
- Cohen, J, R., G. Krishnamoorthy, and A.M. Wright. 2008. Form versus Substance: The Implications for Auditing Practice and Research of Alternative Perspectives on Corporate Governance, Auditing: A Journal of Practice & Theory, 27(2): 181-198.
- Cooper, Ch. 1995. Ideology, Hegemony and Accounting Discourse: A Case Study of the National Union of Journalists, Critical Perspectives on Accounting, 6(3): 175-209.
- Cowperthwaith, Ph. 2010. Culture Matters: How Our Culture Affects the Audit, Accounting Perspectives, 9(3): 175-215.
- Cox, R. 1987. Production, Power and World Order: Social Force in The Making History, New York, Columbia University Press.
- Creswell, J. W. 2005. Educational Research: Planning, Conducting, and Evaluating Quantitative and Qualitative Research (2nd edition).
- Dharmasiri, P., S.Y. Phang, A. Prasad, and J. Webster. 2021. Consequences of Ethical and Audit Violations: Evidence from the PCAOB Settled Disciplinary Orders, Journal of Business Ethics.
- Eagleton, T. 1991. Ideology: An introduction. London: Verso.
- Evinita, L., and J.Ph. Kambey. 2021. Mediating effects of governance on audit culture, internal control and audit quality in Indonesia: Basis for model, Studies of applied economics, 39(12): 1-27.
- Flynn, S. 2020. Revisiting hegemony: A Gramscian analysis for contemporary social work, Irish Journal of Sociology, 29(1): 19-37.
- Gilpin, R. 1981. War and Change in World Politics, Cambridge University Press.
- Gramsci, A. 1966d. Cultura i Literatura, translated into Catalan by Jordi Solé-Tura, Barcelona: Edicions 62.
- Hargreaves, A. and M.T. O'Connor. 2017. Cultures of professional collaboration: their origins and opponents, Journal of Professional Capital and Community, 2(2): 74-85.
- Johari, R.J., M. M. Alam, and J. Said. 2021. Investigating factors that influence Malaysian auditors' ethical sensitivity, International Journal of Ethics and Systems, 37(3): 406-421.

- Johnsen, R., S. Lacoste, and J. Meehan. 2020. Hegemony in asymmetric customer-supplier relationships, Industrial Marketing Management, 87(1): 63-75.
- Karacaer, S., R. Gohar, M. Aygun, and C. Sayin. 2009. Effects of Personal Values on Auditor's Ethical Decisions: A Comparison of Pakistani and Turkish Professional Auditors, Journal of Business Ethics, 88(2): 53-64.
- Keohane, R. O. 1984. After Hegemony: Cooperation and Discord in the World Political Economy, Princeton, Princeton University Press.
- Khodakarami, M., Z. Rezaee, and R. Hesarzadeh. 2021. Islamic Religious Culture Atmosphere and Audit Pricing: Evidence from Iran, Business Ethics, the Environment & Responsibility, 30(4): 716-737.
- Maglaras, V. 2013. Consent and Submission: Aspects of Gramsci's Theory of the Political and Civil Society. SAGE Open, 14(2): 1-63.
- Malone, D. W. 2014. An introduction to the application of interpretive structural modeling. Proceedings of the IEEE, 63(3): 397-404.
- Mantzari, E., and O. Georgiou. 2018. Ideological hegemony and consent to IFRS: Insights from practitioners in Greece, Critical Perspectives on Accounting, 11(2): 1-24.
- Parlee, C, E., and M.G. Wiber. 2015. Whose audit is it? Harnessing the power of audit culture in conditions of legal pluralism, The Journal of Legal Pluralism and Unofficial Law, 47(1): 96-111.
- Rana, U. 2020. Cultural Hegemony and Victimization of Bedia Women in Central India, Space and Culture, India, 8(2): 96-105.
- Raouf, H. 2020. Iranian quest for regional hegemony: motivations, strategies and constrains, Review of Economics and Political Science, 4(3): 242-256.
- Shore, C., and S. Wright. 2019. Governing by numbers: audit culture, rankings and the new world order, Social Anthropology/ Anthropologie Sociale, 23(2): 22–28.
- Singh, M, D., and R. Kant. 2011. Knowledge management barriers: An interpretive structural modeling approach. International Journal of Management Science and Engineering Management, 3(2).
- Smyth, S., and D. Whotfield. 2017. Maintaining market principles: Government auditors, PPP-equity sales and hegemony, Accounting Forum, 41(3): 44-56.
- Sumiyana, S., H. Hendrian, K. Jayasinghe, and Ch. Wijiethilaka. 2021. Public sector performance auditing in a political hegemony: A case study of Indonesia, Financial Accountability & Management.
- Sweeney, B., D. Arnold, and B. Pierce. 2010. The impact of perceived ethical culture of the firm and demographic variables on auditors' ethical

- evaluation and intention to act decisions, Journal of Business Ethics, 93(4): 531–551.
- Tugui, A., D. T. Agheorghiesei, and L. Asandului. 2020. An Informal Ethics Auditing in Authorized Valuation for Business Sustainability in Romania, 12(20): 62-85.
- Tysiac, K. 2013. Europe takes step toward mandatory audit firm rotation. Journal of Accountancy. Available at: http://www.journalofaccountancy.com/news/20137862.htm
- Zaidi, Z. 2020. Cultural hegemony? Educators' perspectives on facilitating cross-cultural dialogue, Taylor & Francis online, 23(2): 181-205.